Regione Toscana

Rapporto Musei 2020

Regione Toscana

MUSEI DELLA TOSCANA

Rapporto 2020

Regione Toscana

Direzione Cultura

Catalogazione nella pubblicazione (CIP) a cura della Biblioteca della Toscana Pietro Leopoldo del Consiglio Regionale della Toscana

Musei della Toscana : rapporto 2020 / a cura di Regione Toscana. Direzione cultura e ricerca, Settore patrimonio culturale, siti UNESCO, arte contemporanea, memoria ; [presentazione di Eugenio Giani]. – [Firenze] : Regione Toscana, 2021

1. Toscana <Regione> : Direzione cultura e ricerca : Settore patrimonio culturale, siti Unesco, arte contemporanea, memoria 2. Giani, Eugenio

069.09455

Musei - Toscana - Rapporti di ricerca

Si ringraziano i direttori e gli operatori dei musei ed ecomusei che fornendo i loro dati hanno collaborato alla redazione del rapporto.

In copertina: l'Archeodromo di Cetona – Museo della Preistoria del Monte Cetona (Cetona, SI).

Indice

Presentazione

Eugenio Giani

Presidente della Giunta Regionale, Assessore alla Cultura

Rapporto Musei 2020: un'istantanea alle soglie dell'emergenza Covid-19

Progetto EDUMUSEI

Percorsi formativi per educatori e mediatori museali anno 2020

Musei. Arte Autismi. Percorsi formativi e attività per pubblici speciali

S-Passo al Museo - Campus Museali pasquali, settembrini e natalizi

Amico museo e Le Notti dell'archeologia

Cultura è

Appendice statistica

- I musei in Toscana
- Le modalità di fruizione e i visitatori
- Ingressi nei musei per provincia. Anni 2019-2018 e variazione percentuale

Presentazione

È con vivo piacere e con orgoglio che contribuisco per la prima volta alla Presentazione del “Rapporto Musei” annuale della Regione Toscana.

Si tratta infatti di uno studio, portato avanti tradizionalmente dall’Assessorato alla Cultura regionale, che mi offre non solo l’occasione di salutare tutti i musei toscani, i loro operatori ed i loro enti gestori, ma anche di esprimere a ciascuno di essi la mia gratitudine per la volontà e l’abnegazione con le quali, in questi mesi di emergenza sanitaria e di forzate chiusure, tutti hanno comunque operato per preservare il patrimonio culturale da essi custodito, e per continuare a raccontarlo, con strumenti nuovi, a quel pubblico col quale hanno nel tempo costruito un rapporto che non può e non deve essere interrotto.

La documentazione che forma le diverse parti del Rapporto 2020 -coi dati di ingressi registrati nel 2019, ancora prima della pandemia, e con i numeri di alcune delle attività attuate dalla Regione Toscana coi musei nel 2020- è un’immagine chiara di come su una situazione di positiva crescita delle visite e delle attività si sia abbattuta, inattesa quanto profonda, una crisi determinata da un fattore che non era mai stato neanche ipotizzato tra le varie minacce che potevano incombere sugli scenari del futuro dei musei.

La risposta degli operatori, di *tutti* gli operatori dei musei grandi e piccoli, è stata meravigliosamente pronta, e penso che senza dubbio possa essere definita un esempio stupefacente della resilienza sia delle strutture che delle persone. Inventare non solo nuovi mezzi, ma anche nuovi linguaggi per rendere il patrimonio culturale regionale comunque vicino al pubblico, anzi per certi versi ancora più vicino, sino ad entrare nelle case di ognuno attraverso canali *on line*, è stata una sfida che i musei toscani hanno affrontato e superato brillantemente, anche con il supporto della Regione Toscana e di quelle opportunità formative e di aggiornamento offerte direttamente, o col supporto del Ministero e del Sistema Museale Nazionale, al quale la Toscana aderisce compiutamente con una normativa appositamente rinnovata proprio tra 2019 e 2020, nonostante il difficile momento.

Come ho già avuto modo di dire, per reagire alla pandemia e ad una delle crisi più gravi della sua storia, la nostra comunità deve ripartire dalla sua identità. Non dobbiamo mai dimenticare chi siamo e da dove veniamo. La Toscana, universalmente riconosciuta come la terra dei diritti e del buon vivere, continuerà a difendere con orgoglio tutto quel patrimonio culturale che forma l’eredità della sua identità plurimillenaria, di un modo di essere e di vivere che unisce il passato al nostro presente. È appunto con negli occhi e nel cuore quel passato, conoscendolo, che oggi siamo chiamati a modellare il nostro futuro agendo nel presente. Ed è proprio in questi momenti più difficili che il patrimonio culturale esprime tutto il suo valore: esso infatti è etimologicamente e fattivamente -eloquentemente in inglese *heritage*, in francese *patrimoine*- l’eredità di civiltà e di esperienza

che può guidarci, come vissuto di chi ci ha preceduto, nell'operare scelte lungimiranti sul domani e sul modo di essere *società*.

L'eredità culturale della Toscana è un valore materiale e immateriale, un simbolo di stile e di qualità della vita, un *brand*. Come ho più volte ribadito, noi toscani dobbiamo ricordarci sempre, specialmente nei momenti più difficili, che in questa terra si è generato uno degli habitat naturali e culturali più adatti per arricchirci di nuova conoscenza. Secoli di storia che parlano al futuro. Amare la nostra regione significherà sempre di più meritarci il privilegio di abitarla, tornare ad intessere relazioni e rapporti internazionali, attingere alla sua storia, tradurla in nuove forme di accoglienza per i visitatori di tutto il mondo.

La valorizzazione dei saperi, delle competenze e del patrimonio è dunque una leva per la crescita culturale della comunità, del suo tessuto di socialità che fa della nostra regione un modello nella coesione e nella vita collettiva. Per la Toscana la cultura costituisce inoltre una fonte essenziale di crescita sia sociale che economica, per cui investire in cultura, sostenere le attività culturali significa mettere in moto uno dei moltiplicatori più efficaci in termini di sviluppo e nuova occupazione, ora più che mai importante per essere pronti ad intercettare la ripresa della domanda turistica, investendo in un settore decisivo dell'economia regionale, puntando ad un modello di accoglienza diffuso e sostenibile ma anche ad un ecosistema culturale più robusto e innovativo.

Occorrerà senza dubbio dare continuità ai molti fronti aperti delle politiche culturali, come lo sviluppo del sistema museale regionale in seno al Sistema Museale Nazionale, ma anche individuare ulteriori percorsi che dalle esperienze già attive traggano indicazioni per azioni più efficaci; molte delle traiettorie di miglioramento che possono rafforzare il sistema Cultura della Toscana nel suo insieme sono state già enunciate nel Programma di Governo 2020-2025 per la XI Legislatura, ma molte altre stanno affinandosi in queste prime fasi del lavoro operativo della nuova Giunta Regionale, anche e soprattutto con il contributo propositivo ed ideativo dei territori e delle loro strutture culturali, *in primis* proprio i musei.

Superare l'emergenza passerà dunque attraverso una nuova riscoperta condivisa di quanto sia importante guardare al futuro con i piedi piantati in una civiltà millenaria che ci ha reso una delle regioni più evocate del mondo, uno dei miti globali del buon vivere, un modello di coesione sociale e sviluppo economico che ha generato benessere e ricchezza, in armonia con l'arte e l'amore per il paesaggio.

Eugenio Giani

Presidente della Giunta Regionale, Assessore alla Cultura

Rapporto Musei 2020: un'istantanea alle soglie dell'emergenza Covid-19

Il rapporto musei di quest'anno, nel presentarci i totali delle strutture aperte in Toscana al 20 ottobre 2020 -733-, e nel restituirci il numero di ingressi registrati nel 2019 nei 727 musei aperti in quell'anno (26.329.608, +1,7% rispetto al 2018), fotografa un momento particolarissimo della vita dei musei regionali –come peraltro nazionali e internazionali-, ovvero lo stato dell'arte alle soglie dell'emergenza sanitaria dovuta alla pandemia da Covid-19, diffusasi in Italia nei primi mesi del 2020, della quale alcuni effetti sono già esposti nelle sezioni relative alle attività formative, ai campus ed alle campagne promozionali svolte dalla Regione Toscana.
Questi dati formano in sostanza il punto di riferimento per poter valutare –quando nel prossimo rapporto saranno disponibili il numero di ingressi del 2020 ed il numero di strutture aperte nel 2021 inoltrato- gli effetti reali della pandemia sul mondo dei musei toscani, sia sul piano della variazione del numero di ingressi, sia su quello del numero di strutture che sono aperte al pubblico in un orizzonte di breve-medio termine dall'insorgere dell'emergenza sanitaria.

Si tratta dunque, per quest'anno, di una "istantanea" dove il trend del comparto museale, sui dati di visite nel 2019, si mostra ancora in corsa verso l'ascesa. Il numero complessivo dei musei aperti al pubblico nel 2019 risulta cresciuto a 727 rispetto ai 716 del 2018 ed ai 712 del 2017, confermando la tendenza alla crescita numerica lenta ma costante secondo la curva riscontrabile dal 2013, e leggermente rallentata solo tra 2017 e 2018. A questo incremento dell'offerta fa fronte una crescita dei visitatori dell'1,7% rispetto all'anno precedente, trend dunque positivo sebbene con un valore di poco più della metà della crescita registrata nel 2018 (+3,3%) e comunque inferiore alle crescite del 2017 (+2,3%) e del 2016 (+3,1%). In numeri assoluti, viene superata la soglia del 26 mln di ingressi, dove la parte principale dei flussi risulta diretta verso musei, raccolte e circuiti museali, seguiti da chiese ed edifici di culto con ingressi regolamentati, a confermare i riparti percentuali del 2018; tra i musei e raccolte, il tema più apprezzato risulta ancora, inevitabilmente, l'arte –col 73,2% dei visitatori, seppur in calo di un punto percentuale rispetto al 2018-, seguita a distanza dall'archeologia (7,5%) e dalla storia (5,5%, in crescita di un punto rispetto al 2018).
I dati numerici assoluti evidenziano come i musei e le raccolte sul tema dell'arte accolgano un numero progressivamente in lenta ma stabile crescita dal 2016, come quelli sulla storia e le scienze naturali; alle fluttuazioni di alcune categorie ed alla stabilità di altre –come l'etnografia e l'antropologia- si contrappone la crescita di visitatori nei musei archeologici, stabile e significativa dal 2015, e la difficoltà dei musei d'arte contemporanea a risalire dopo il temporaneo boom del 2016 e 2017, e dopo il calo del 2018.
La quantità di musei ed istituti assimilati ripartiti per classi numeriche di visitatori mostra poche variazioni sensibili rispetto al 2018 nelle fasce più alte (oltre 500.000; tra 100.000 e 500.000; tra

50.000 e 100.000; tra 20.000 e 50.000; tra 10.000 e 20.000), mentre ad un lieve calo percentuale della classe tra 1000 e 10.000 (44,2% rispetto al 45,2% del 2018) si associa ad un rialzo dei musei che hanno accolto meno di 1000 visitatori (22,8% rispetto al 20,6% del 2018).

Su questo quadro, tendenzialmente positivo, si è repentinamente determinato lo stato di crisi dovuto alla pandemia legata all'emergenza Covid-19, che ha determinato la chiusura dei musei, parchi, aree archeologiche ed altri luoghi della cultura disposta con DPCM dell'8 marzo e riconfermata nel DPCM del 26 aprile; la prima riapertura è stata disposta con Decreto Legge n. 33 del 16 maggio e col relativo DPCM attuativo del 17 maggio, seguita tuttavia dalla ulteriore chiusura determinata dal DPCM del 3 novembre, e dal complesso alternarsi delle condizioni sanitarie ed epidemiche a scala nazionale e regionale.
In questo frangente difficile e spesso caratterizzato dall'incertezza operativa nel comparto della gestione museale e dei luoghi di cultura, la Regione Toscana ha tempestivamente creato un Tavolo di lavoro condivisivo, dove è stato messo a punto il "Documento di indirizzo per la riapertura dei musei non statali in Toscana nella fase 2 dell'emergenza sanitaria da COVID-19", emanato con l'Ordinanza del Presidente della Giunta Regionale N° 59 del 22 Maggio 2020, redatto sulla base di un confronto con i rappresentanti della Direzione regionale del MiBACT, dei musei non statali, dei sistemi museali, di ANCI Toscana, della Conferenza Episcopale Toscana CET, della Confcultura, dell'Associazione Musei Archeologici della Toscana AMAT, dell'Associazione Piccoli Musei, di GEMS (Gruppo Educazione nei Musei Scientifici), del Coordinamento ICOM Toscana, dell'ANMS (Associazione Nazionale Musei Scientifici), dei rappresentanti di cooperative e imprese che operano nell'erogazione dei servizi museali ed altri soggetti aggregativi di settore. Il documento affrontava distintamente la prevenzione dei rischi per lo staff e per i visitatori (ovvero la pulizia e disinfezione degli impianti di aerazione e degli ambienti di uso comune e/o di passaggio e degli arredi/oggetti ad uso consecutivo; la gestione degli spazi fisici in regime di distanziamento e la gestione dell'accesso agli spazi; la gestione dei dispositivi individuali per lo staff e per i visitatori; gli indirizzi e le indicazioni organizzative per i dipendenti a contatto con il pubblico); proseguiva poi con il trattamento e la sanificazione dei beni culturali e degli ambienti in cui sono conservati, come di beni culturali oggetto di movimentazione, e con l'applicazione e verifica delle misure anticontagio, presentando in chiusura una consistente bibliografia di riferimento ad informazione aggiuntiva ed a supporto per gli approfondimenti.
Questo elaborato ha dunque fornito a musei, parchi, aree archeologiche ed altri luoghi della cultura assimilati un importante supporto operativo attraverso un documento di indirizzo sul tema della riapertura a scala regionale, comunque in linea con quanto definito dagli organismi nazionali competenti, contenente linee guida e indicazioni operative generali, per garantire comportamenti univoci a garanzia degli operatori, dei visitatori e dei beni culturali, sebbene con le necessarie modulazioni in presenza di realtà diverse e di flussi diversi di visita. Nel definire queste linee guida si è adottato un approccio che potesse garantire quanto necessario per prevenire la potenziale diffusione del-

l'infezione da Covid-19 nel rispetto della conservazione dei beni culturali conservati, al contempo cercando di favorire il flusso dei visitatori e il piacere della visita al patrimonio artistico e culturale, fermo restando l'obbligo per il singolo Datore di Lavoro, coadiuvato anche dal Responsabile del Servizio Prevenzione e Protezione e in accordo con il medico competente e il/i RLS, previo confronto con le RSU/RSA, di adottare uno specifico protocollo anticontagio coerente con tali linee guida. Si è tuttavia sottolineato come musei, siti e parchi archeologici dovessero continuare a essere ambienti ospitali, accessibili e di interesse per tutti, seppure riadattati nelle loro funzioni, per tener conto del nuovo contesto di emergenza sanitaria.

Nonostante le difficoltà dovute all'emergenza, nel corso del 2020 è stato portato a totale compimento l'iter già avviato di modifica alla Legge Regionale n. 21 del 25 febbraio 2010 (Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali), attraverso la legge regionale 11 dicembre 2019, n. 78 (Disposizioni in materia di sistemi museali. Modifiche alla l.r. 21/2010), in adeguamento al Decreto Ministeriale n. 113 del 21 febbraio 2018 (Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale). Le modifiche alla L.R. 21/2010 riguardano in particolare gli artt. 17 (*Sistemi museali)* e 20 (*Requisiti per il riconoscimento della qualifica di museo o ecomuseo di rilevanza regionale).* Conseguentemente è stata modificata la "Decisione del Presidente della Giunta Regionale D.P.G.R. 6 giugno 2011, n. 22/R – Regolamento di attuazione dell'articolo 53 della legge regionale 25 febbraio 2010, n. 21", con D.G.R. n. 748/2020 e quindi con Decreto del Presidente della Giunta Regionale 2 luglio 2020, n. 50/R, pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Toscana BURT del 7 luglio 2020, n. 64, Parte Prima, Sez. I. Tutta questa documentazione è disponibile on line alla pagina: https://www.regione.toscana.it/-/regolamento-musei-di-rilevanza-regionale-e-sistemi-museali
Pertanto cambiano rinnovandosi le normative che definiscono i requisiti per il riconoscimento della qualifica di museo o ecomuseo di rilevanza regionale, allineandosi agli standard minimi previsti dal MIBACT per l'ingresso nel Sistema Museale Nazionale, e quelle relative alla definizione propria di Sistema museale; questi strumenti si pongono in questo faticoso frangente come un possibile strumento per il futuro, nell'auspicato scenario di un complessivo rinnovamento dei modi della fruizione, e della qualità, al superamento dell'emergenza ancora in atto, scenario da interpretare, ancor più che come una ri-partenza, come appunto un'opportunità di ripensamento e di rinnovamento della fruizione museale e culturale, come della stessa mentalità che governa sia la domanda che l'offerta del comparto.

In attesa dei dati sugli ingressi del 2020, dove ovviamente sono previsti forti cali a causa del lockdown primaverile prima, delle misure di sicurezza poi, e in seguito delle ulteriori chiusure forzate, è da cogliere un pur labile segno positivo nell'incremento numerico dei musei aperti al pubblico nel 2020 -733 rispetto ai 727 del 2019-, ad indicare come aperture di nuove strutture –o riaperture di

strutture chiuse- abbiano comunque potuto aver luogo nonostante i problemi tecnici ed operativi che hanno caratterizzato l'anno; sarà importante il confronto di questi dati –certamente legati ad una volontà di creazione di nuove strutture determinata prima del 2020- con quelli del 2021, coi quali sarà leggibile anche l'impatto dell'emergenza Covid-19 sulla sostenibilità degli interventi in materia di musei e di cultura in genere.

Progetto Edumusei

Il progetto Edumusei nasce alla fine degli anni '90, con lo scopo di valorizzare e promuovere le attività educative svolte nei musei della Toscana e rivolte principalmente alle scuole. Ha ampliato nel tempo il proprio tradizionale ambito di intervento, infatti dal 2014 Edumusei si è arricchito con i progetti S-Passo al museo – Campus museali dedicato alle famiglie con bambini e AL MUSEO, un progetto di alternanza scuola-lavoro con gli studenti delle Scuole secondarie di secondo grado. A partire dal 2016 sono stati attivati progetti dedicati all'aggiornamento e alla formazione del personale museale e del corpo insegnante della scuola di ogni ordine e grado, in possesso della *EDUmuseiCARD*[1]

Il progetto EDUMUSEI è un contenitore di iniziative destinate agli insegnanti della scuola di ogni ordine e grado e ai professionisti museali. All'interno di questo progetto sono collocati i seguenti progetti:

- Percorsi formativi per insegnanti: nel 2016 e nel 2017 si sono svolti percorsi formativi rispettivamente a Siena e a Firenze.
- Percorsi formativi per educatori e mediatori museali
- Gruppi di lavoro "Museum shop" e "Attività educative"
- Manifestazione "AL MUSEO" (ultima edizione 2018)
- Manifestazione S-passo al Museo" in collaborazione con Unicoop Firenze
- Musei toscani per l' Alzheimer (ultima edizione 2019) e Musei Arte Autismi (ultima edizione 2020), percorsi formativi e attività per pubblici speciali

Percorsi formativi per educatori e mediatori museali anno 2020

Nel 2020 sono stati proposti non più corsi di formazione con tematiche specifiche bensì percorsi formativi di ampliamento ed approfondimento: tre moduli, ciascuno della durata di 24 ore, per un totale di 72 ore diversificando i contenuti tra teoria e pratica.

L'emergenza sanitaria COVID 19, purtroppo non ha permesso lo svolgimento dei corsi in presenza ma visto il crescente aumento della digitalizzazione, si è scelta la modalità on-line.

I percorsi formativi ideati da ECCOM PROGETTI srl si sono svolti sulla piattaforma ZOOM, che ha permesso ugualmente lo scambio e l'interazione docente – discente ed ha consentito la partecipazione di tanti professionisti museali che negli anni precedenti, per lontananza, scarsi

[1] Cos'è la EDUMUSEICARD: Il progetto Edumusei vuole avvicinare gli insegnanti ai tanti musei presenti sul territorio toscano al fine di conoscere meglio il patrimonio museale e le collezioni che espongono, e non ultimo aggiornarsi professionalmente. Molti musei offrono attività pensate per le scolaresche, laboratori ideati per rendere più piacevole e incisiva la trattazione di argomenti che, affrontati esclusivamente in classe, potrebbero risultare meno interessanti di quanto siano. La EdumuseiCard, emessa dal 2006, è la carta totalmente gratuita riservata alla community degli insegnanti, con cui è possibile accedere a moltissime agevolazioni offerte dai musei toscani. La card rappresenta per i docenti l'occasione di visitare musei mai frequentati e programmare viaggi d'istruzione sfruttando il ricco patrimonio dei musei toscani. Dal 2006 a novembre 2019 sono state emesse 4.119 Edumusei card ed attualmente risultano attive 3.995 tessere (non considerando cioè i docenti che non risultano più in servizio).

mezzi di trasporto a disposizione, orari lavorativi poco flessibili, non avevano potuto iscriversi. Dunque la formazione a distanza ha consentito di far partecipare soggetti nuovi dislocati su tutto il territorio regionale.

I percorsi si sono articolati in tre moduli:

Modulo 1 – Educazione al patrimonio: come immaginarla, costruirla, progettarla a scuola

Il rapporto con la scuola è stato sempre dominante nella storia e nella progettazione museale, con un contributo consistente alle attività didattiche e curricolari. Il tema di discussione verte su come questo rapporto si è evoluto, come potrebbe/dovrebbe evolvere per rispondere a nuove esigenze, incluse quelle di una sinergia con le scuole per sopperire alle esperienze che nei prossimi tempi non saranno realizzabili a causa dell'epidemia di coronavirus.

Modulo 2 – Dall'accessibilità alla partecipazione: come evolvono la lifelong education e l'audience development.

La lifelong education, cioè l'educazione, l'apprendimento e la formazione lungo tutto il corso della vita è una delle mission museali storica, ma in continua evoluzione dal punto di vista culturale, strategico, metodologico e tematico. Il tema di discussione verterebbe su come ampliare e promuovere nuove forme di lifelong education capaci di rispondere alle esigenze dei tempi, di ampliare l'audience e di promuovere l'accessibilità universale, in particolare l'accessibilità culturale, la valorizzazione delle "diversità come risorsa" e la partecipazione attiva dei "pubblici" (Participatory Museum) alle narrazioni ed alle programmazioni museali.

Modulo 3 – Progettazione e valutazione.

E' difficile riuscire ad orientarsi nella progettazione che necessità di un'ampiezza di vedute continuamente "in progress" sugli obiettivi, le strategie, la ricerca di risorse economiche, le tecniche di valutazione e la sostenibilità dei progetti stessi. I temi e le esperienze di formazione avrebbero lo scopo di esplorare e rivedere i principi e le strategie della progettazione museale, proiettandoli su tre documenti fondamentali: l'Agenda 2030 "Transforming our world" (United Nation), la Convenzione di Faro (EU Commission) e "Culture and local Development: Maximizing the Impact" (ICOM-OECD).

Ai 3 moduli si è aggiunto (come lo scorso anno) anche un servizio di sportello per sostenere gli operatori e i gruppi di lavoro, nelle fasi di progettazione e realizzazione di attività specifiche.

All'interno dei tre moduli è stato utilizzato il Digital storytelling come strumento di comunicazione e valorizzazione del patrimonio museale e di dialogo con i pubblici e le comunità, permettendo così ai partecipanti di potenziare le loro competenze tecniche e comunicative in campo digitale.

Musei. Arte Autismi. Percorsi formativi e attività per pubblici speciali

Nel 2020 si è svolta la seconda edizione degli incontri di formazione per educatori museali ed educatori dedicati all'autismo, interessati a sviluppare programmi museali accessibili alle persone nello spettro autistico. Il corso si è svolto in modalità on-line sulla piattaforma ZOOM, che ha permesso ugualmente lo scambio e l'interazione docente – discente ed ha consentito la

partecipazione di tanti professionisti museali che negli anni precedenti, per lontananza, scarsi mezzi di trasporto a disposizione, orari lavorativi poco flessibili, non avevano potuto iscriversi. Dunque anche in questo caso la formazione a distanza ha consentito di far partecipare soggetti nuovi dislocati su tutto il territorio regionale.
Il percorso formativo ha visto la partecipazione di 30 persone tra educatori museali ed educatori dedicati all'autismo, della durata di 23 ore complessive suddivise tra formazione on-line, lavoro individuale e a coppie.
Le finalità del corso sono quelle di promuovere la consapevolezza dell'importante contributo che i musei possono dare all'inclusione culturale e sociale delle persone nello spettro autistico e il primo passo da fare è formare educatori in grado di progettare e condurre attività museali in presenza e/o a distanza, accessibili e adeguate alle persone neuro diverse.
Tra gli obiettivi da raggiungere vi è la condivisione dell'idea dell'autismo come di una condizione di neurodiversità dotata di grandi potenzialità, sperimentando strategie di relazione e modalità di facilitazione valide in ambito museale, ma utilizzabili anche in altri contesti.
Il fine ultimo è quello di "conoscere" per valorizzare le potenzialità delle persone autistiche, la speranza è quella di restituire loro dignità e un ruolo sociale.
Il percorso formativo termina con incontri a coppie, un educatore museale insieme ad un educatore specializzato nell'autismo che dovranno sviluppare un progetto museale di attività a distanza o in presenza, da condividere con il gruppo.

S-Passo al Museo - Campus Museali pasquali, settembrini e natalizi

S-Passo al Museo - Campus Museali pasquali, settembrini e natalizi è la manifestazione regionale che si svolge dal 2015 nei periodi di vacanza della scuola ed è distribuita su tre edizioni annuali: pasquale, settembrina e natalizia. L'iniziativa nasce con il duplice scopo di consentire una migliore conciliazione tra vita familiare e vita lavorativa e qualificare il servizio dei "campi" attraverso l'offerta culturale coinvolgendo i musei per creare un'esperienza legata alla cultura, allo sviluppo delle potenzialità creative, di apprendimento e socializzazione dei bambini. Attraverso questo momento ludico le nuove generazioni possono entrare in contatto con il museo, quale luogo in cui vivere esperienze significative formative, attraverso una didattica incentrata sul gioco, sull'interazione, sull'apprendimento esperienziale di ascolto e di osservazione. La manifestazione ha preso avvio sperimentalmente nel 2015 con un gruppo ristretto di musei (Museo Horne, Museo Marino Marini, Musei civici di Palazzo Vecchio, Santa Maria della Scala, Museo di Storia Naturale di Calci) partecipanti al Tavolo di lavoro "Attività educative".
Sin dal primo momento l'opportunità è stata apprezzata dalle famiglie, infatti dai primi 5 musei siamo passati al campus pasquale 2019 con ben 42 musei distribuiti in tutte le province della Toscana. I musei che vogliono inserirsi nella manifestazione S-passo al Museo partecipano ad un incontro di formazione nel quale vengono fornite le indicazioni necessarie, la cosiddetta "cassetta degli attrezzi", per organizzare l'iniziativa dei campi museali in maniera coordinata.

L'emergenza sanitaria Covid 19 ha obbligato la chiusura dei musei proprio nei mesi in cui, solitamente, venivano messe in cantiere aperture straordinarie ed iniziative dedicate a particolari pubblici, come ad esempio i bambini nella manifestazione regionale Spasso al museo, che vedeva negli anni scorsi una larga adesione dei musei della Toscana.

Dunque l'edizione pasquale non si è potuta svolgere mentre, per quanto riguarda l'edizione settembrina, in accordo con i musei, è stata anticipata ai mesi estivi di giugno, luglio ed agosto, ed ha visto l'adesione di diciassette musei ma l'incertezza causata dal momento di pandemia non ha permesso la riapertura di sette di loro. I dieci musei hanno rigorosamente applicato le norme igieniche anti Covid (previste dal DPCM del Ministero della Cultura e poi dall'Ordinanza del Presidente della Giunta Regionale della Toscana n. 59 del 22/05/2020) per quanto riguarda l'igienizzazione degli ambienti e l'utilizzo di oggetti monouso o esclusivamente ad uso personale. Le attività si sono svolte prevalentemente all'aperto (grazie anche al periodo estivo) e naturalmente il numero dei bambini presenti è stato notevolmente abbassato.

Lo scopo di Spasso al museo è quello di dare un aiuto alle famiglie e di permettere ai bambini di stare con i propri coetanei, soprattutto in un periodo complicato di chiusure forzate, e la risposta da parte delle famiglie, anche questa volta non è mancata. Infatti soltanto in una settimana, (combaciante con il periodo canonico delle vacanze) non ci sono state iscrizioni, nelle altre i gruppi dei bambini sono sempre stati al completo. Nei questionari somministrati alle famiglie è emersa, al primo posto, la fiducia che queste ripongono nella struttura museale[2].

---

[2] I criteri nella SCELTA DEL CAMPUS: la fiducia nella struttura organizzatrice è il primo criterio (93 %), segue la qualità dell'offerta (78 %), la vicinanza (64 %), poi il periodo (42%) e la presenza di conoscenti (36%), infine lo stare a contatto con la natura (24%). Viene segnalata positivamente la promozione dell'iniziativa da parte di Regione Toscana e la presenza di Unicoop Firenze.
ORGANIZZAZIONE:
Informazione: molto apprezzata la qualità dell'informazione ricevuta (100 %).
Personale (educatori, custodi, amministrativi, ecc.): per fiducia, professionalità e organizzazione, ha risposto pienamente alle aspettative delle famiglie (100 %)
Criteri di sicurezza anticontagio Covid-19: molto apprezzata la modalità con cui si sono applicati (100 %).
Durata giornaliera e orari hanno soddisfatto in gran parte le esigenze organizzative delle famiglie in questo particolare periodo (molto soddisfatte il 57 %, abbastanza il 43%)
PROPOSTA EDUCATIVA:
Aspettative dei genitori sono state in gran parte soddisfatte (86% molto, 14 % abbastanza).
Commenti dei ragazzi: tutti i bambini tranne due hanno riportato commenti in famiglia; i commenti indicano partecipazione attiva ed apprezzamento verso le attività e segnalano il divertimento come riscontro centrale, l'entusiasmo e l'interesse per la scoperta e l'imparare cose nuove ogni volta, lo stare all'aria aperta, lo stare con vecchi e nuovi amici.
Socializzazione post Covid: per la gran parte il Campus è stato occasione importante di socializzazione (93%) tranne in un caso.

Musei partecipanti ai Campus museali per provincia e anno

Provincia	2015 (sperimentale)	2016	2017	2018	2019	2020
Campus settembrino						
Arezzo	/	6	7	6	4	3
Firenze	5	6	8	6	10	2
Grosseto	/	2	1	/	1	1
Livorno	1	1	1	1	2	1
Lucca	/	/	1	/	13	1
Massa-Carrara	/	/	/	1	/	/
Pisa	1	2	4	5	6	/
Pistoia	/	/	1	/	1	/
Prato	/	1	1	3	7	/
Siena	1	5	2	1	1	2
Totale	8	23	26	23	45	10

Amico museo e Le Notti dell'archeologia

Infine un richiamo per le due iniziative che hanno tradizionalmente rappresentato l'Assessorato alla Cultura, ovvero Amico Museo e Le Notti dell'archeologia.

Amico museo 2020 non si è realizzato a causa della situazione di incertezza del post lockdown dei mesi di marzo ed aprile. I musei toscani sono stati invitati a parlarne in due incontri online, l'occasione è diventata utile per ripensare ad una riapertura futura, ad una nuova sostenibilità e accessibilità museale verso nuovi pubblici.

Le Notti dell'archeologia 2020 sono state un momento di rilancio per i musei, aree e parchi archeologici della Toscana, si sono svolte nel mese di luglio e sono state anticipate da una indagine conoscitiva per valutare quanti musei avrebbero potuto aderire in questo anno incerto. La risposta è stata estremamente positiva, la voglia, la determinazione di una ripartenza ha spinto la maggior parte dei musei ad organizzare aperture serali - notturne in presenza ed incontri in streaming.

E'consuetudine per la Regione Toscana indicare un tema, filo conduttore della manifestazione, questa volta si è preferito lasciare libera scelta di realizzare appuntamenti nei quali poter raccontare opere, periodi storici o altro.

La partecipazione alla manifestazione da parte di musei parchi ed aree archeologiche mostra negli anni un trend stabile con leggere oscillazioni, per quanto concerne sia i soggetti aderenti che le iniziative proposte[3] in tutte le province della Toscana, nel 2020 hanno aderito alle Notti

[3] Soggetti aderenti: n.98 nel 2017, n.102 nel 2018, n.103 nel 2019. Iniziative proposte: n.182 nel 2017 e n.205 nel 2018, n.186 nel 2019.

dell’Archeologia n.106 musei per un totale di n.155 eventi.

Cultura è

Nei mesi di aprile e di maggio 2020, durante il periodo di chiusura e di isolamento da Coronavirus, sul sito della Regione è stata aperta la pagina “Cultura è”, un nome che vuole esprimere il significato che la cultura è rete, è arricchimento, è esperienza. L’intento è stato quello di dare voce agli istituti della cultura e di raggruppare in un unico luogo le iniziative che ogni giorno venivano pubblicate nei rispettivi siti e canali social, Musei, teatri, luoghi della cultura chiusi ma sicuramente “non fermi”, infatti i musei, le mostre e i progetti non si sono affatto fermati, grazie all’utilizzo innovativo e originale delle risorse digitali è stato possibile accorciare le distanze e coinvolgere il pubblico in maniera creativa.

Il risultato è stato veramente importante, sono arrivate decine e decine di progetti e di contenuti autoprodotti come visite virtuali per la scoperta delle collezioni che hanno svelato i depositi, i luoghi del museo più intriganti e generalmente inaccessibili, incontri con curatori delle mostre e lavoratori dei musei, utili a mantenere e rafforzare i legami con visitatori abituali o nuovi, approfondimenti anche esterni importanti, TED talks, articoli culturali, scientifici; l’offerta è stata vastissima.

Sotto il progetto #iorestoacasa, in un momento in cui il distanziamento sociale ci ha portato a perdere il contatto con l’altro e i nostri orizzonti quotidiani sono sembrati restringersi, la cultura ci è venuta, come sempre, in soccorso. Ogni giorno i musei, nei loro siti, sui canali social pubblicavano approfondimenti delle collezioni, pillole e aneddoti su fatti storici e personaggi, letture di brani e video tutorial per realizzare attività in famiglia, giochi scaricabili da utilizzare come passatempo.

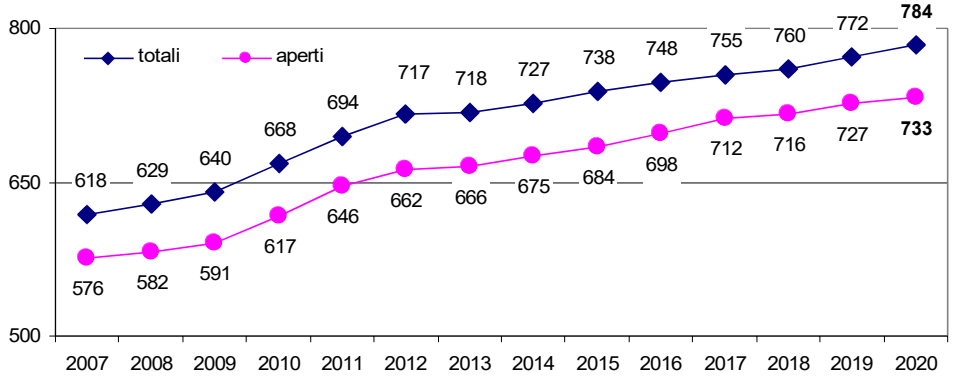
Dunque affinché la Cultura possa essere accessibile e fruibile da chiunque anche in momenti di chiusura, la Regione Toscana ha scelto di mettere in rete le tantissime realtà culturali impegnate nel territorio virtuale, nell’augurio di un prossimo reale contatto con il prezioso patrimonio museale toscano.

I musei in Toscana

I musei, istituti similari e centri espositivi registrati nel sistema della Regione Toscana sono **784,** con una media di un museo ogni **4.748** abitanti.

Gli istituti presenti nell'archivio regionale che risultano essere **aperti** al pubblico sono **733**[4].

Musei e centri espositivi totali e aperti presenti nel sistema regionale
(aggiornamento al 20 ottobre 2020 - fonte: Regione Toscana)



Musei, istituti similari e centri espositivi aperti per tipologia, provincia e categoria prevalente dei musei. Anno 2020 ***(aggiornamento al 20 ottobre del sistema informativo regionale dei musei)***

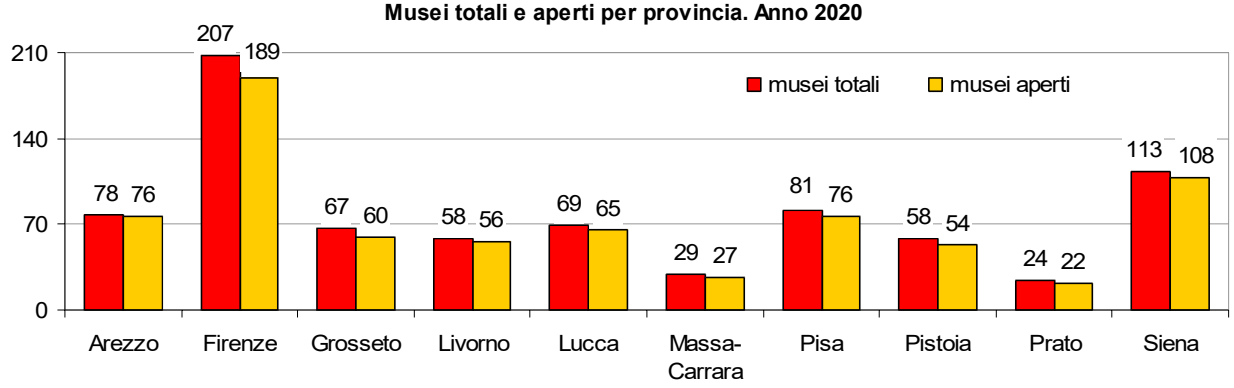
Tipologia e categoria prevalente dei musei	Provincia										
	AR	FI	GR	LI	LU	MS	PI	PT	PO	SI	Totale
Totale musei e istituti	**78**	**207**	**67**	**58**	**69**	**29**	**81**	**58**	**24**	**113**	**784**
Residenti per museo/istituto	**4.382**	**4.852**	**3.295**	**5.750**	**5.633**	**6.687**	**5.214**	**5.053**	**10.756**	**2.356**	**4.748**
di cui aperti											
Musei e raccolte	54	137	44	44	45	19	54	33	16	79	**525**
di cui Arte	*26*	*66*	*7*	*15*	*9*	*4*	*17*	*14*	*6*	*27*	***191***
Arte contemporanea	*3*	*-*	*1*	*-*	*-*	*2*	*-*	*3*	*1*	*2*	***12***
Archeologia	*7*	*11*	*14*	*10*	*5*	*1*	*13*	*2*	*1*	*10*	***74***
Storia	*4*	*9*	*4*	*7*	*12*	*7*	*3*	*2*	*2*	*15*	***65***
Storia e scienze naturali	*2*	*5*	*3*	*7*	*3*	*-*	*5*	*-*	*1*	*4*	***30***
Scienza e tecnica	*1*	*8*	*-*	*-*	*2*	*-*	*4*	*-*	*1*	*5*	***21***
Etnografia e antropologia	*2*	*12*	*4*	*2*	*9*	*4*	*4*	*4*	*-*	*5*	***46***
Territoriale	*2*	*2*	*2*	*2*	*2*	*-*	*1*	*2*	*-*	*-*	***13***
Specializzato	*7*	*24*	*9*	*1*	*3*	*1*	*7*	*6*	*4*	*11*	***73***
Ecomusei	12	-	-	-	-	-	1	10	-	-	**23**
Aree e parchi archeologici	2	3	5	6	3	1	2	-	1	8	**31**
Chiese e edifici di culto	3	18	1	-	3	1	7	2	-	10	**45**
Ville e palazzi storici	-	6	1	-	4	-	2	1	2	2	**18**
Parchi e giardini storici	-	10	2	-	-	-	-	2	1	2	**17**
Altri monumenti	5	3	2	4	3	3	7	2	1	3	**33**
Centri scientifici culturali	-	5	4	1	3	3	1	3	-	3	**23**
Centri espositivi	-	7	1	1	4	-	2	1	1	1	**18**
Totale musei e istituti aperti	**76**	**189**	**60**	**56**	**65**	**27**	**76**	**54**	**22**	**108**	**733**
% aperti sul totale	*97,4*	*91,3*	*89,6*	*96,6*	*94,2*	*93,1*	*93,8*	*93,1*	*91,7*	*95,6*	*93,5*

Fonte: Regione Toscana

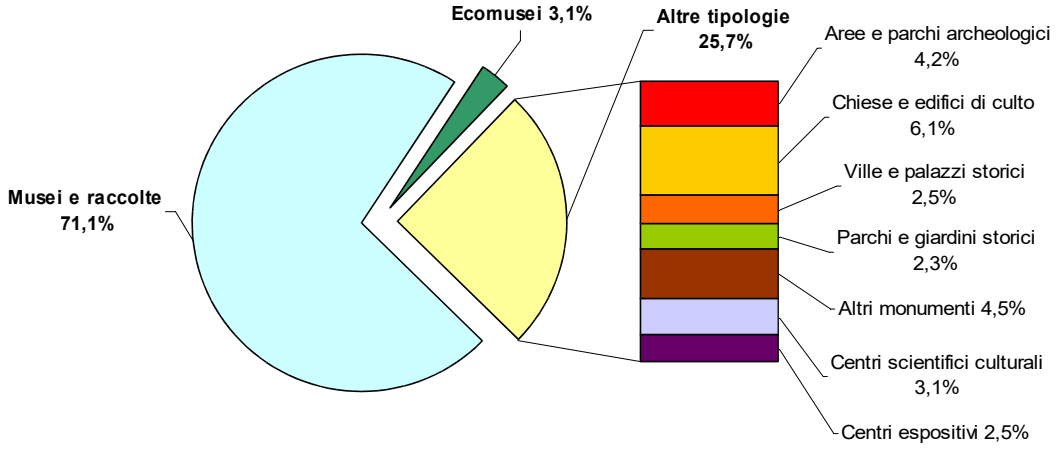
[4] Il sistema informativo dei musei raccoglie i dati degli istituti e i luoghi della cultura ai sensi dell'art. 101 del Dlgs 42/2004 (Codice dei beni culturali) e delle strutture che svolgono attività di mediazione culturale come i poli didattici sui beni culturali, centri scientifici-culturali, centri di documentazione, osservatori, planetari, orti botanici, centri espositivi.

Si riporta di seguito l'analisi dei musei per provincia, tipologia, categoria disciplinare – nella quale si segnala è stata inserita la nuova modalità dell'arte contemporanea – e soggetto titolare, cioè rispetto alle diverse chiavi di lettura utili per lo studio della diffusione dei musei e istituti similari sul territorio.

Musei totali e aperti per provincia. Anno 2020



Musei, istituti similari e centri espositivi aperti per tipologia. Anno 2020

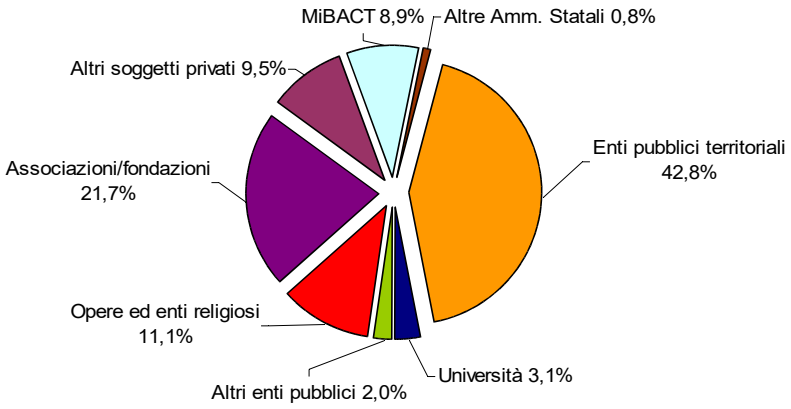


Musei, istituti similari e altre tipologie aperti al pubblico per soggetto titolare e provincia. Anno 2020
(aggiornamento al 20 ottobre del sistema informativo regionale dei musei)

Soggetto titolare	Provincia											*% sul totale*
	AR	FI	GR	LI	LU	MS	PI	PT	PO	SI	Totale	
MiBACT	8	30	3	3	2	-	3	4	2	10	**65**	*8,9*
Altre Amm. Statali	1	2	-	1	1	-	-	1	-	-	**6**	*0,8*
Enti pubblici territoriali	33	64	38	31	29	17	37	14	8	43	**314**	*42,8*
Università	-	5	1	-	-	-	9	-	-	8	**23**	*3,1*
Altri enti pubblici	-	7	2	1	2	1	1	-	1	-	**15**	*2,0*
Totale pubblici	42	108	44	36	34	18	50	19	11	61	**423**	*57,7*
Opere ed enti religiosi	7	29	2	5	5	2	10	3	3	15	**81**	*11,1*
Associazioni/fondazioni	19	32	8	10	17	4	12	24	8	25	**159**	*21,7*
Altri soggetti privati	8	20	6	5	9	3	4	8	-	7	**70**	*9,5*
Totale privati	34	81	16	20	31	9	26	35	11	47	**310**	*42,3*
Totale istituti aperti	**76**	**189**	**60**	**56**	**65**	**27**	**76**	**54**	**22**	**108**	**733**	
% sul totale	*10,4*	*25,8*	*8,2*	*7,6*	*8,9*	*3,7*	*10,4*	*7,4*	*3,0*	*14,7*		

Fonte: Regione Toscana

Musei, istituti similari e altre tipologie aperti al pubblico per soggetto titolare. Anno 2020



I musei ed istituti assimilati con riconoscimento di museo e ecomuseo di rilevanza regionale aperti al pubblico sono 88 per un numero complessivo di 114 sedi.

Musei e istituti similari riconosciuti aperti al pubblico per tipologia e provincia. Anno 2020
(musei riconosciuti fino all'anno 2019)

	Provincia										
Tipologia musei	**AR**	**FI**	**GR**	**LI**	**LU**	**MS**	**PI**	**PT**	**PO**	**SI**	**Totale**
Musei e raccolte	17	27	7	4	2	2	7	4	8	11	**89**
Ecomusei	11	-	-	-	-	-	-	9	-	-	**20**
Aree e parchi archeologici	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1	**2**
Complessi monumentali	2	-	-	-	-	-	1	-	-	-	**3**
Totale musei e istituti aperti	**30**	**27**	**7**	**4**	**3**	**2**	**8**	**13**	**8**	**12**	**114**

Nota: sono riportati i musei e altri istituti/sezioni riconosciuti; nel caso degli ecomusei si fa riferimento alle antenne che li compongono
Fonte: Regione Toscana

LE MODALITÀ DI FRUIZIONE E I VISITATORI

In questo paragrafo si presentano i dati sui visitatori registrati nei musei e istituti assimilati per l'anno 2019.

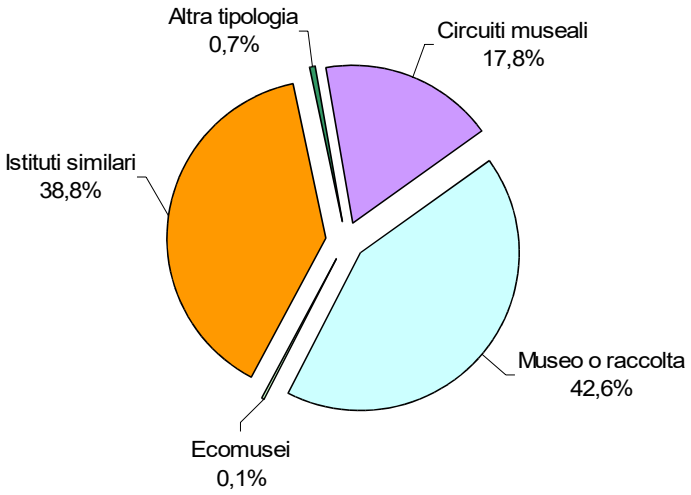
Ingressi nei musei, istituti similati e centri espositivi aperti per tipologia *(dati al 20 ottobre 2020)*

Tipologia	Ingressi per anno				
	2015	2016	2017	2018	2019
Circuiti museali	**3.951.502**	**4.976.907**	**5.313.785**	**4.532.298**	**4.683.501**
var.% anno precedente		***25,9***	***6,8***	***-14,7***	***3,3***
Museo o raccolta	**9.486.125**	**9.506.269**	**10.368.020**	**10.896.029**	**11.221.839**
var.% anno precedente		***0,2***	***9,1***	***5,1***	***3,0***
di cui Arte	*6.958.615*	*6.893.099*	*7.574.286*	*8.064.369*	*8.216.440*
Arte contemporanea	*33.632*	*95.829*	*82.673*	*44.683*	*45.283*
Archeologia	*688.950*	*741.261*	*787.655*	*834.058*	*845.703*
Storia	*467.355*	*511.001*	*559.144*	*509.936*	*618.968*
Storia e scienze naturali	*377.263*	*372.287*	*394.101*	*383.522*	*425.282*
Scienza e tecnica	*398.543*	*375.220*	*456.294*	*460.674*	*476.167*
Etnografia e antropologia	*70.749*	*54.915*	*50.871*	*53.412*	*53.364*
Territoriale	*31.152*	*40.176*	*37.327*	*62.104*	*58.092*
Specializzato	*459.866*	*422.481*	*425.669*	*483.271*	*482.540*
Ecomusei	**28.064**	**26.474**	**34.048**	**32.411**	**34.094**
var.% anno precedente		***-5,7***	***28,6***	***-4,8***	***5,2***
Istituti similari	**10.004.459**	**9.696.998**	**9.146.514**	**10.198.644**	**10.207.651**
var.% anno precedente		***-3,1***	***-5,7***	***11,5***	***0,1***
di cui Area o parco archeologico	245.540	243.383	269.636	270.674	267.857
Chiesa o edificio di culto	8.055.104	8.190.850	7.514.189	7.662.537	7.671.853
Villa o palazzo storico	300.529	221.181	247.373	263.969	270.962
Parco o giardino storico	445.004	94.999	99.604	266.060	276.672
Altro monumento	958.282	946.585	1.015.712	1.735.404	1.720.307
Altra tipologia	**300.074**	**300.982**	**206.898**	**239.303**	**182.523**
var.% anno precedente		***0,3***	***-31,3***	***15,7***	***-23,7***
di cui Centri scientifici e poli didattici	30.901	35.128	41.636	42.117	50.099
Centri espositivi	269.173	265.854	165.262	197.186	132.424
Totale complessivo	**23.770.224**	**24.507.630**	**25.069.265**	**25.898.685**	**26.329.608**
var. % anno precedente		***3,1***	***2,3***	***3,3***	***1,7***
N. istituti totali	*738*	*748*	*755*	*760*	*772*
N. istituti aperti	*684*	*695*	*706*	*716*	*727*
N. istituti aperti rispondenti	*625*	*520*	*493*	*548*	*570*
% aperti rispondenti	*91,4*	*74,8*	*69,8*	*76,5*	*78,4*

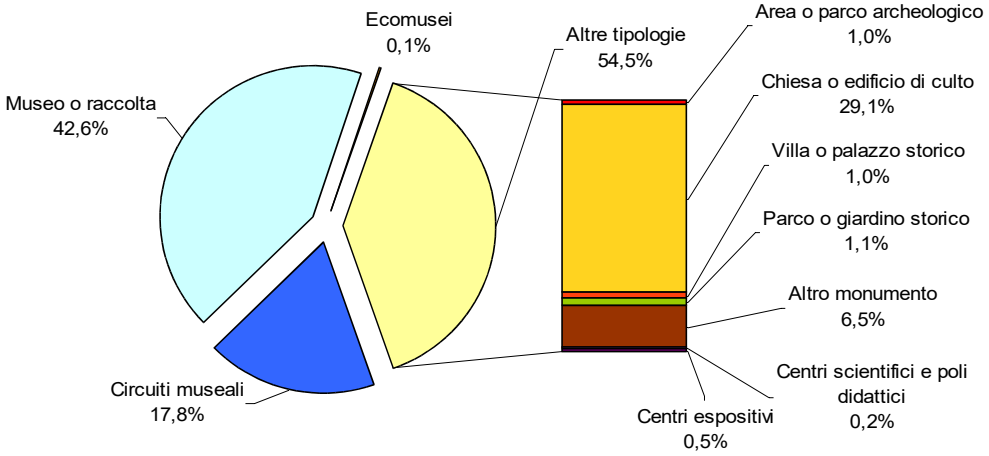
Fonte: Regione Toscana, Istat e MiBACT

I circuiti museali sono costituiti da musei nei quali si può accedere esclusivamente con un biglietto unico
Nel 2018 non sono attivi il Circuito del complesso dell'Opera di Firenze e il Circuito del Parco Monumentale di Pinocchio e dello storico Giardino Garzoni; per questi i dati sono presenti nelle rispettive tipologie
Gli ingressi fanno riferimento alla somma di due differenti misurazioni del pubblico: se la registrazione avviene tramite bigliettazione, si utilizza il numero di biglietti venduti, se sono presenti altre forme di registrazione (registro firme, annotazione da parte dei sorveglianti, ecc.) si parla di stima dei visitatori. Le fonti utilizzate sono la rilevazione annuale sui visitatori della Regione Toscana, la rilevazione Istat-MiBAC-Regioni e Province autonome "Indagine sui musei e le istituzioni similari 2019" e la rilevazione annuale MiBAC sui "Visitatori e introiti dei musei, monumenti e aree archeologiche".

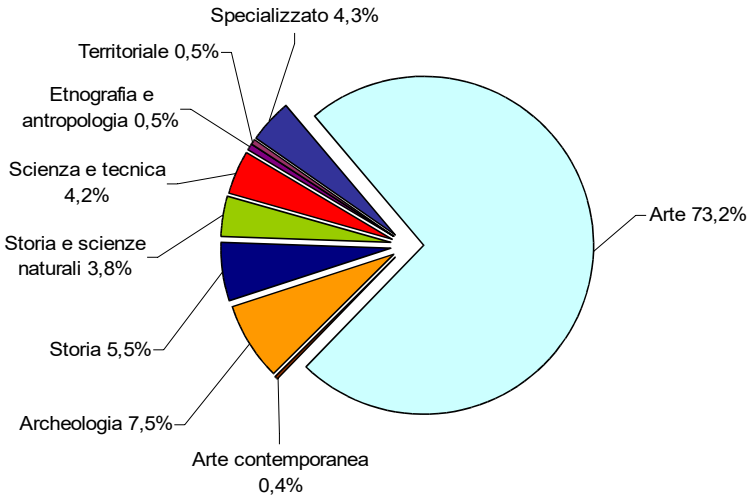
Visitatori per tipologia di istituto. Anno 2019



Visitatori per tipologia di istituto. Anno 2019



Visitatori dei musei e raccolte per categoria disciplinare. Anno 2019

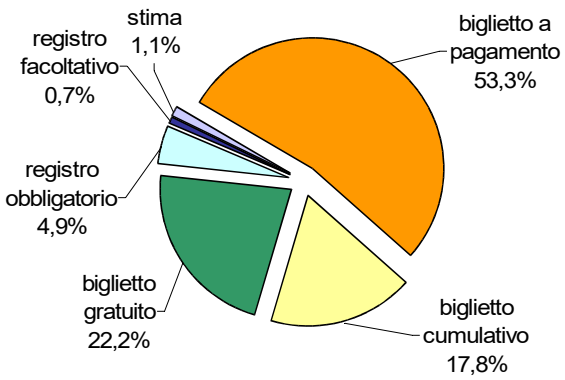


Ingressi nei musei, istituti assimilati e centri espositivi per tipo di registrazione ***(dati al 20 ottobre 2020)***

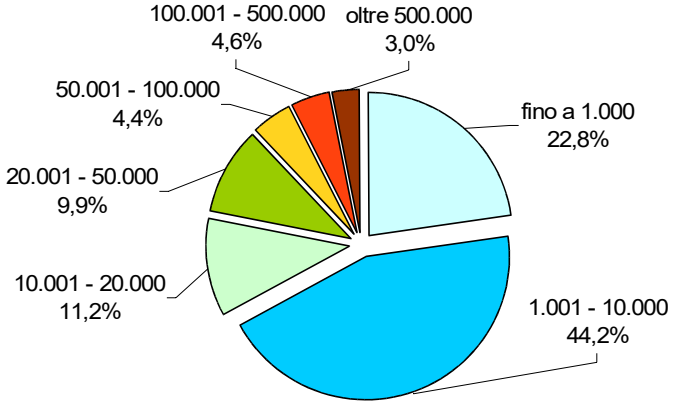
Tipologia	Anno 2019 - ingressi per titolo di accesso						
	biglietto a pagamento	biglietto cumulativo	biglietto gratuito	registro obbligatorio	registro facoltativo	stima	totale
Circuiti museali	3.824.861		858.640				4.683.501
Museo o raccolta	6.211.953	1.890.614	2.630.251	180.910	161.660	146.451	11.221.839
Ecomusei	1.581		18.741	7.602		6.170	34.094
Area o parco archeologico	148.845	53.130	41.972	3.077	200	20.633	267.857
Chiesa o edificio di culto	2.619.788	2.042.307	1.973.052	1.028.586	8.120		7.671.853
Villa o palazzo storico	121.137	31.317	35.622	2.860	23.550	56.476	270.962
Parco o giardino storico	147.298	0	88.443	0	1.000	39.931	276.672
Altro monumento	839.186	652.268	158.496	67.697	0	2.660	1.720.307
Centri scientifici-culturali	35.779	4.148	4.522		650	5.000	50.099
Centri espositivi	78.328	4.289	34.350		1.745	13.712	132.424
Totale ingressi	**14.028.756**	**4.678.073**	**5.844.089**	**1.290.732**	**196.925**	**291.033**	**26.329.608**

Fonte: Regione Toscana, Istat e MiBACT

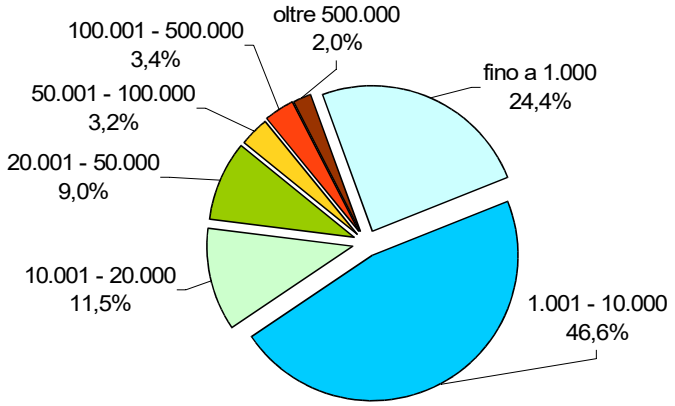
Ingressi per tipologia di registrazione, anno 2019



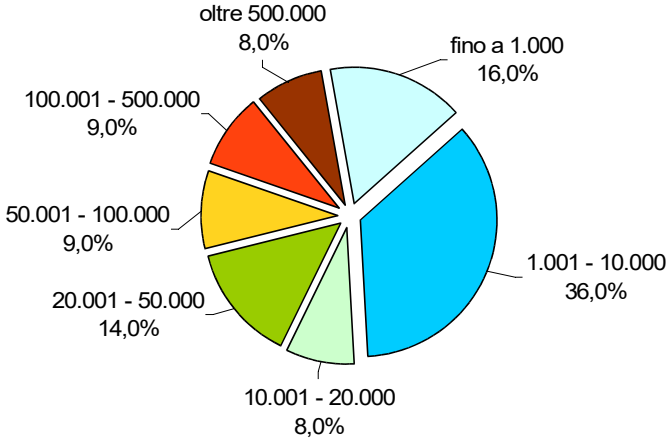
Musei e istituti assimilati per classe di visitatori. Anno 2019
(i circuiti sono conteggiati una volta)



Musei e ecomusei per classe di visitatori. Anno 2019
(sono compresi i circuiti composti da musei e altri istituti; sono conteggiati una volta)



Aree e parchi archeologici, monumenti e complessi monumentali per classe di visitatori. Anno 2019



Ingressi nei musei per provincia. Anni 2019-2018 e variazione percentuale

Fonti: Regione Toscana, Istat e MiBACT – aggiornamento al 20 ottobre 2020 (l'elenco contiene i musei rispondenti alla rilevazione sui dati 2019; i musei con solo biglietto di circuito museale sono presenti nel circuito museale di appartenenza)

AREZZO								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Arezzo	CAPPELLA BACCI BASILICA DI SAN FRANCESCO		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	76.364	77.985	-2,1
Sansepolcro	MUSEO CIVICO DI SANSEPOLCRO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	35.629	42.780	-16,7
Poppi	ECOMUSEO DEL CASENTINO. CASTELLO DEI CONTI GUIDI DI POPPI-(MOSTRE PERMANENTI)	R	Altri monumenti	Storia	Bigliettazione: solo a pagamento	34.565	38.023	-9,1
Cortona	MAEC - MUSEO DELL'ACCADEMIA ETRUSCA E DELLA CITTA' DI CORTONA	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	25.978	23.909	8,7
Monterchi	MUSEI CIVICI MADONNA DEL PARTO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	24.405	24.859	-1,8
Monterchi	MUSEO DELLE BILANCE DI MONTERCHI		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	24.405	24.859	-1,8
Cortona	FORTEZZA MEDICEA DEL GIRIFALCO		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	21.165	17.696	-
Cortona	MUSEO DIOCESANO DI CORTONA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	19.848	21.104	-6,0
Castiglion Fiorentino	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO E PERCORSO ARCHEOLOGICO SOTTERRANEO DI CASTIGLION FIORENTINO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	18.925	17.100	10,7
Castiglion Fiorentino	PINACOTECA COMUNALE DI CASTIGLION FIORENTINO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	18.925	17.100	10,7
Pratovecchio Stia	MUSEO DELL'ARTE DELLA LANA	R	Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	14.609	12.298	18,8
Arezzo	CIRCUITO MUSEALE DI AREZZO		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	14.579	15.326	-4,9
Sansepolcro	ABOCA MUSEUM ERBE E SALUTE NEI SECOLI		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	14.002	13.904	0,7
Arezzo	MUSEO DI CASA VASARI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	13.120	14.201	-7,6
Caprese Michelangelo	MUSEO CASA NATALE DI MICHELANGELO BUONARROTI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	12.985	11.599	11,9
Arezzo	FRATERNITA DEI LAICI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	12.084	13.245	-8,8
Arezzo	MUSEO DEI MEZZI DI COMUNICAZIONE	R	Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	12.059	10.320	16,9
Arezzo	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE GAIO CILNIO MECENATE E ANFITEATRO ROMANO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.206	13.459	-24,2

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

AREZZO								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Anghiari	MUSEO DELLA BATTAGLIA E DI ANGHIARI	R	Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.070	8.540	17,9
San Giovanni Valdarno	CASA MASACCIO - GALLERIA COMUNALE D'ARTE CONTEMPORANEA	R	Musei e raccolte	Arte contemporanea	Altro sistema di registrazione	9.655	9.621	0,4
Arezzo	CASA MUSEO IVAN BRUSCHI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	8.909	8.814	1,1
Arezzo	MUSEO NAZIONALE DI ARTE MEDIEVALE E MODERNA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	7.474	13.809	-45,9
Montevarchi	MUSEO PALEONTOLOGICO DI MONTEVARCHI	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	7.079	6.733	5,1
Anghiari	MUSEO DELLA CONFRATERNITA DELLA MISERICORDIA		Musei e raccolte	Arte	Stima	6.500	6.200	4,8
Pieve Santo Stefano	PICCOLO MUSEO DEL DIARIO DI PIEVE SANTO STEFANO	R	Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	6.154	5.515	11,6
Pratovecchio Stia	ECOMUSEO DEL CASENTINO. MUSEO DELLO SCI, MUSEO DEL BOSCO E DELLA MONTAGNA, COLLEZIONE ORNITOLOGICA "C.BENI"	R	Ecomusei	Territoriale	Bigliettazione: solo a pagamento	5.730	3.420	67,5
Castel San Niccolò	ECOMUSEO DEL CASENTINO. ECOMUSEO DEL CARBONAIO DI CETICA	R	Ecomusei	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo gratuita	4.830	4.983	-3,1
San Giovanni Valdarno	MUSEO DELLE TERRE NUOVE	R	Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.786	3.397	40,9
Ortignano Raggiolo	ECOMUSEO DEL CASENTINO. ECOMUSEO DELLA CASTAGNA DI RAGGIOLO	R	Ecomusei	Territoriale	Bigliettazione: solo gratuita	4.552	4.555	-0,1
Lucignano	MUSEO COMUNALE DI LUCIGNANO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	3.863	4.432	-
Cortona	AREA ARCHEOLOGICA DI CORTONA		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.724	1.865	99,7
Cavriglia	MINE - MUSEO DELLE MINIERE E DEL TERRITORIO	R	Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.308	3.024	9,4
San Giovanni Valdarno	MUSEO DELLA BASILICA S. MARIA DELLE GRAZIE	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.037	2.903	4,6
Bibbiena	MUSEO ARCHEOLOGICO DEL CASENTINO "Piero Albertoni"	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.009	2.508	20,0
Anghiari	MUSEO DELLE ARTI E TRADIZIONI POPOLARI DELL'ALTA VALLE DEL TEVERE - PALAZZO TAGLIESCHI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.672	3.002	-11,0
Arezzo	MUDAS MUSEUM - MUSEO DIOCESANO DI AREZZO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.669	2.376	12,3
Montevarchi	IL CASSERO PER LA SCULTURA ITALIANA DELL'OTTOCENTO E DEL NOVECENTO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.287	3.693	-38,1
Pratovecchio Stia	ECOMUSEO DEL CASENTINO. MULIN DI BUCCHIO	R	Altri monumenti	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo gratuita	1.838	1.877	-2,1
Poppi	ECOMUSEO DEL CASENTINO. BOTTEGA DEL BIGONAIO E MOSTRA PERMANENTE SULLA GUERRA E LA RESISTENZA	R	Ecomusei	Storia	Bigliettazione: solo gratuita	1.836	1.810	1,4

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

AREZZO								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Poppi	ECOMUSEO DEL CASENTINO. IL SENTIERO DEI CASTELLETTI		Ecomusei	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo a pagamento	1.750	1.695	3,2
Chiusi della Verna	ECOMUSEO DEL CASENTINO. ECOMUSEO DELLA VALLESANTA	R	Ecomusei	Territoriale	Bigliettazione: solo gratuita	1.559	1.450	7,5
Castelfranco Piandiscò	BASILICA DI SAN SALVATORE A SOFFENA		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	1.523	1.531	-0,5
Loro Ciuffenna	MUSEO VENTURINO VENTURI	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.468	1.090	34,7
Pratovecchio Stia	ECOMUSEO DEL CASENTINO. MUSEO DEL CASTELLO DI PORCIANO	R	Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: solo gratuita	1.420	1.840	-22,8
Bibbiena	ECOMUSEO DEL CASENTINO. RACCOLTA RURALE CASA ROSSI	R	Ecomusei	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo gratuita	1.150	1.562	-26,4
Civitella in Val di Chiana	MUSEO DELLA VITE E DEL VINO DI CIGGIANO		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	1.000	-	-
Poppi	MUSEO FORESTALE 'CARLO SIEMONI'		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Stima	982	1.000	-1,8
Castiglion Fiorentino	CASTELLO DI MONTECCHIO VESPONI		Altri monumenti	Storia	Stima	823	1.200	-31,4
Marciano della Chiana	TORRE DI MARCIANO		Altri monumenti	Storia	Stima	600	-	-
Talla	ECOMUSEO DEL CASENTINO. CASA NATALE DI GUIDO MONACO	R	Ecomusei	Specializzato	Bigliettazione: solo gratuita	550	568	-3,2
Subbiano	ECOMUSEO DEL CASENTINO. CENTRO DI DOCUMENTAZIONE DELLA CULTURA ARCHEOLOGICA DI SUBBIANO	R	Ecomusei	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	462	350	32,0
Castel San Niccolò	ECOMUSEO DEL CASENTINO. MUSEO DELLA PIETRA LAVORATA	R	Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: solo a pagamento	460	364	26,4
Castel Focognano	ECOMUSEO DEL CASENTINO. CENTRO DI DOCUMENTAZIONE SULLA CULTURA RURALE DEL CASENTINO	R	Ecomusei	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo gratuita	390	406	-3,9
Sestino	ANTIQUARIUM NAZIONALE DI SESTINO		Musei e raccolte	Archeologia	Altro sistema di registrazione	371	694	-46,5
Civitella in Val di Chiana	PINACOTECA D'ARTE CONTEMPORANEA		Musei e raccolte	Arte	Stima	350	-	-
Chitignano	ECOMUSEO DEL CASENTINO. ECOMUSEO DEL CONTRABBANDO E DELLA POLVERE DA SPARO DI CHITIGNANO	R	Ecomusei	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo gratuita	285	433	-34,2
Sansepolcro	CENTRO STUDI SUL QUATERNARIO ONLUS		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	120	219	-45,2

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

FIRENZE								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Firenze	GALLERIA DEGLI UFFIZI E CORRIDOIO VASARIANO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.131.696	2.004.358	6,4
Firenze	GALLERIA DELL'ACCADEMIA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.704.776	1.719.645	-0,9
Firenze	CIRCUITO MUSEALE "GIARDINO DI BOBOLI"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.024.478	953.106	7,5
Firenze	CATTEDRALE DI SANTA MARIA DEL FIORE		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	1.020.768	1.000.000	2,1
Firenze	BATTISTERO DI SAN GIOVANNI A FIRENZE		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	756.771	806.771	-6,2
Firenze	COMPLESSO MONUMENTALE DI SANTA CROCE		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	723.054	723.212	0,0
Firenze	CIRCUITO MUSEALE "GALLERIE DEGLI UFFIZI"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	686.893	680.139	1,0
Firenze	MUSEO DI PALAZZO VECCHIO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	674.659	654.005	3,2
Firenze	CUPOLA DEL BRUNELLESCHI		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	635.976	625.886	1,6
Firenze	CAMPANILE DI GIOTTO		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	605.058	628.632	-3,7
Firenze	MUSEO DELL'OPERA DI SANTA MARIA DEL FIORE		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	566.465	635.034	-10,9
Firenze	CIRCUITO MUSEALE "PITTI"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	548.794	500.090	9,7
Firenze	CHIESA DI SANTA MARIA NOVELLA		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	357.106	395.071	-9,6
Firenze	CRIPTA DI SANTA REPARATA		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	352.614	350.006	0,7
Firenze	MUSEO DELLE CAPPELLE MEDICEE		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	315.859	345.417	-8,6
Firenze	BASILICA DI SAN LORENZO		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	260.000	295.599	-12,0
Firenze	MUSEO NAZIONALE DEL BARGELLO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	215.095	226.584	-5,1
Firenze	PALAZZO MEDICI RICCARDI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	205.524	-	-
Firenze	MUSEO GALILEO. ISTITUTO E MUSEO DI STORIA DELLA SCIENZA	R	Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	200.755	223.055	-10,0
Vinci	MUSEO LEONARDIANO	R	Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	193.290	153.914	25,6

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

FIRENZE								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Firenze	MUSEO DI SAN MARCO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	143.077	142.742	0,2
Vinci	CASA NATALE DI LEONARDO DA VINCI AD ANCHIANO		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	113.694	79.453	43,1
Firenze	MUSEO CASA DI DANTE		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: solo a pagamento	90.861	90.000	1,0
Firenze	MUSEO DI SANTA MARIA NOVELLA		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	78.751	88.974	-11,5
Firenze	MAF - MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE E MUSEO EGIZIO DI FIRENZE		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	76.568	73.193	4,6
Firenze	CAPPELLA BRANCACCI		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	73.069	82.202	-11,1
Firenze	MUSEO DI ORSANMICHELE		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	69.719	80.392	-13,3
Firenze	BIBLIOTECA MEDICEA LAURENZIANA - AMBIENTI MONUMENTALI		Ville e palazzi storici	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	68.575	80.423	-14,7
Vaglia	PARCO MEDICEO DI PRATOLINO VILLA DEMIDOFF		Parchi e giardini storici	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	58.249	57.163	1,9
Firenze	MUSEO NOVECENTO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	56.775	41.483	36,9
Firenze	FORTE DI BELVEDERE		Centri espositivi	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	55.151	70.001	-21,2
Fiesole	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO - SCAVI E TEATRO ROMANO	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	54.251	58.214	-6,8
Firenze	MUSEO DEGLI INNOCENTI	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	51.101	45.541	12,2
Firenze	SINAGOGA E MUSEO DI ARTE E STORIA EBRAICA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	49.559	52.707	-6,0
Firenze	VILLA BARDINI - ESPOSIZIONE PIETRO ANNIGONI		Centri espositivi	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	48.057	77.055	-37,6
Firenze	MUSEO SALVATORE FERRAGAMO		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	41.802	55.000	-24,0
Certaldo	CASA DEL BOCCACCIO		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo a pagamento	39.834	39.600	0,6
Certaldo	MUSEO CIVICO DEL PALAZZO PRETORIO DI CERTALDO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	39.834	39.600	0,6
Firenze	PARCO DI VILLA IL VENTAGLIO		Parchi e giardini storici	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	38.331	35.864	6,9
Firenze	MUSEO DELL'ANTICA CASA FIORENTINA DI PALAZZO DAVANZATI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	35.852	41.296	-13,2

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

FIRENZE								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Firenze	FONDAZIONE SALVATORE ROMANO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	35.368	38.256	-7,5
Cerreto Guidi	VILLA MEDICEA DI CERRETO GUIDI E MUSEO STORICO DELLA CACCIA E DEL TERRITORIO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	34.818	29.393	18,5
Firenze	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'UNIVERSITA' DI FIRENZE - SEZIONE ZOOLOGIA LA SPECOLA	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	28.768	41.473	-30,6
Firenze	VILLA MEDICEA DELLA PETRAIA		Ville e palazzi storici	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	27.323	27.788	-1,7
Firenze	MUSEO DELLA MISERICORDIA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	26.213	15.657	-
Firenze	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'UNIVERSITA' DI FIRENZE - SEZIONE GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	24.347	23.449	3,8
Firenze	MUSEO 'STIBBERT'	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	23.566	24.678	-4,5
Firenze	GIARDINO STORICO DELLA VILLA MEDICEA DI CASTELLO		Parchi e giardini storici	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	22.321	23.044	-3,1
Firenze	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'UNIVERSITA' DI FIRENZE - SEZIONE ORTO BOTANICO GIARDINO DEI SEMPLICI	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	21.777	31.986	-31,9
Firenze	MUSEO FirST - FIRENZE SCIENZA E TECNICA	R	Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	20.529	4.675	339,1
Firenze	MUSEO DELL'OFFICINA PROFUMO - FARMACEUTICA DI SANTA MARIA NOVELLA		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	19.500	22.000	-11,4
Firenze	MUSEO MARINO MARINI DI FIRENZE		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	19.425	-	-
Firenze	CASA BUONARROTI	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	18.942	35.682	-46,9
Firenze	CENACOLO DI OGNISSANTI DI DOMENICO GHIRLANDAIO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	18.644	24.781	-24,8
Firenze	CENACOLO DI SANT'APOLLONIA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	16.527	16.348	1,1
Firenze	MUSEO DELL'OPIFICIO DELLE PIETRE DURE		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	16.185	14.003	15,6
Firenze	IL GIARDINO DI ARCHIMEDE - UN MUSEO PER LA MATEMATICA		Centri scientifici-culturali	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	14.429	14.732	-2,1
Firenze	MUSEO DEL CALCIO		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	13.060	16.000	-18,4
Certaldo	CONVENTO DEGLI AGOSTINIANI DI CERTALDO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	11.896	12.954	-8,2
Scarperia e San Piero	MUSEO DEI FERRI TAGLIENTI - BOTTEGA DEL COLTELLINAIO E PALAZZO DEI VICARI	R	Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.724	11.141	-3,7
Firenze	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'UNIVERSITA' DI FIRENZE - SEZIONE ANTROPOLOGIA E ETNOLOGIA	R	Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.955	11.435	-12,9

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

FIRENZE								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Montelupo Fiorentino	MMAB - MONTELUPO MUSEO ARCHIVIO BIBLIOTECA (già MUSEO DELLA CERAMICA DI MONTELUPO)	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.842	9.280	6,1
Firenze	MUSEO DELLA FONDAZIONE HERBERT PERCY HORNE	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.749	10.006	-2,6
Empoli	MUSEO CIVICO PALEONTOLOGICO DI EMPOLI		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.462	7.176	31,9
Firenze	CHIOSTRO DELLO SCALZO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	8.876	9.249	-4,0
Firenze	MUSEO STEFANO BARDINI	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	8.573	9.314	-8,0
Castelfiorentino	Be.Go. MUSEO BENOZZO GOZZOLI DI CASTELFIORENTINO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	7.601	6.062	25,4
Firenze	MUSEO DI CASA MARTELLI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	7.284	7.201	1,2
Firenze	CENACOLO DI ANDREA DEL SARTO A SAN SALVI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	7.173	7.269	-1,3
Borgo San Lorenzo	CHINI MUSEO & CONTEMPORARY	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	6.914	7.338	-5,8
Firenze	MUSEO E ISTITUTO FIORENTINO DI PREISTORIA	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	6.451	6.485	-0,5
Empoli	MuVe - MUSEO DEL VETRO DI EMPOLI		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	6.282	5.197	20,9
Fucecchio	MUSEO CIVICO E DIOCESANO DI FUCECCHIO		Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.729	5.094	12,5
Scarperia e San Piero	MuGot MUSEO GOTICA e CDRS GOTICA TOSCANA		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.336	3.439	55,2
Montaione	LA GERUSALEMME DI SAN VIVALDO - CAPPELLE E SACRO MONTE		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.218	4.464	16,9
Scandicci	MUSEO PALEONTOLOGICO SCIENZA DELLA TERRA DEL GAMPS		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Stima	5.000	-	-
Firenze	CENACOLO DEL FULIGNO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	4.809	1.434	235,4
Borgo San Lorenzo	MUSEO DELLA CIVILTA' CONTADINA DI CASA D'ERCI		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo a pagamento	4.763	5.473	-13,0
Montespertoli	MUSEO DELLA VITE E DEL VINO DEL CENTRO PER LA CULTURA DEL VINO 'I LECCI'		Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.239	525	707,4
Reggello	MUSEO MASACCIO D'ARTE SACRA	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.184	3.590	16,5
Vicchio	MUSEO CASA DI GIOTTO		Centri scientifici-culturali	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	4.148	4.894	-15,2
Fucecchio	FONDAZIONE MONTANELLI BASSI		Musei e raccolte	Storia	Stima	4.000	2.000	100,0

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

FIRENZE								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Calenzano	MUSEO COMUNALE DEL FIGURINO STORICO	R	Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo gratuita	3.997	4.032	-0,9
Fiesole	MUSEO DELLA FONDAZIONE PRIMO CONTI	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.968	3.180	24,8
Firenze	CASA 'RODOLFO SIVIERO'		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	3.694	2.898	27,5
Greve in Chianti	MUSEO SAN FRANCESCO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.379	2.387	41,6
Empoli	MUSEO DELLA COLLEGIATA DI SANT'ANDREA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.215	3.363	-4,4
Firenze	COLLEZIONE ACTON - VILLA LA PIETRA		Ville e palazzi storici	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.860	2.972	-3,8
Fiesole	MUSEO 'BANDINI'		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	2.857	3.103	-7,9
Firenze	CIMITERO DETTO "DEGLI INGLESI"		Parchi e giardini storici	Arte	Stima	2.600	-	-
Scarperia e San Piero	MUSEO DI VITA ARTIGIANA E CONTADINA CON PERSONAGGI IN MOVIMENTO - MUSEO DI LEPRINO		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	2.544	2.248	13,2
Montelupo Fiorentino	MUSEO ARCHEOLOGICO E AREE ARCHEOLOGICHE DI MONTELUPO FIORENTINO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	2.403	3.247	-26,0
Scarperia e San Piero	MUSEI DI S.AGATA: ARTE SACRA E ARCHEOLOGIA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	2.401	2.228	7,8
Figline e Incisa Valdarno	MUSEO DELLA CIVILTA' CONTADINA DI GAVILLE		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	2.000	2.000	0,0
Reggello	MUSEO D'ARTE SACRA ABBAZIA DI VALLOMBROSA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	1.796	1.050	71,0
Dicomano	MUSEO ARCHEOLOGICO COMPRENSORIALE DI DICOMANO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	1.602	1.589	0,8
Firenze	MUSEO STORICO DELLA CARTOGRAFIA ITALIANA		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Stima	1.500	5.011	-70,1
Lastra a Signa	MUSEO ENRICO CARUSO	R	Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.467	4.613	-68,2
Castelfiorentino	MUSEO DI SANTA VERDIANA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.387	891	55,7
Firenzuola	MUSEO DELLA PIETRA SERENA DI FIRENZUOLA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo a pagamento	1.379	1.153	19,6
Palazzuolo sul Senio	MUSEO ARCHEOLOGICO ALTO MUGELLO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	1.346	981	37,2
Palazzuolo sul Senio	MUSEO DELLE GENTI DELLA MONTAGNA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo a pagamento	1.346	981	37,2
Empoli	CASA DEL PONTORMO		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.336	436	206,4

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

FIRENZE								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Firenze	SALA DEL PERUGINO NELLA CHIESA DI SANTA MARIA MADDALENA DEI PAZZI		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	1.250	1.431	-12,6
Firenze	MUSEO DEL CICLISMO GINO BARTALI		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: solo gratuita	1.237	1.673	-26,1
Capraia e Limite	MUSEO REMIERO - CENTRO ESPOSITIVO "MARIO PUCCI" DELLA CANTIERISTICA NAVALE E DEL CANOTTAGGIO (MU.RE.)		Musei e raccolte	Specializzato	Altro sistema di registrazione	1.135	-	-
San Casciano Val di Pesa	MUSEO "GIULIANO GHELLI" DI SAN CASCIANO VAL DI PESA	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.120	1.486	-24,6
Vicchio	MUSEO D'ARTE SACRA E RELIGIOSITA' POPOLARE BEATO ANGELICO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	1.117	1.800	-37,9
Firenze	CASA STUDIO DI PIERO BARGELLINI		Ville e palazzi storici	Storia	Stima	1.050	1.100	-4,5
Rufina	MUSEO DELLA VITE E DEL VINO DELLA RUFINA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo a pagamento	967	1.593	-39,3
Cerreto Guidi	MUMELOC - MUSEO DELLA MEMORIA LOCALE DI CERRETO GUIDI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	857	813	5,4
Bagno a Ripoli	ORATORIO DI SANTA CATERINA DELLE RUOTE		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	837	2.172	-61,5
Firenze	MUSEO VILLORESI		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	816	-	-
Firenze	CIRCUITO MUSEALE "MUSEO DEL BARGELLO"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	760	-	-
Firenzuola	MUSEO DEL PAESAGGIO STORICO DELL'APPENNINO		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	723	1.125	-35,7
Firenze	VILLA CORSINI A CASTELLO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	721	791	-8,8
Tavarnelle Val di Pesa	MUSEO DI ARTE SACRA DI TAVARNELLE VAL DI PESA		Musei e raccolte	Arte	Stima	603	500	20,6
Rignano sull'Arno	PIEVE DI SAN LEOLINO A RIGNANO SULL'ARNO		Chiese e edifici di culto	Arte	Stima	600	600	0,0
Montespertoli	MUSEO AMEDEO BASSI		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	588	771	-23,7
Dicomano	SCAVI ARCHEOLOGICI DI FRASCOLE		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Stima	566	1.176	-51,9
Impruneta	MUSEO DEL TESORO DI SANTA MARIA ALL'IMPRUNETA		Musei e raccolte	Arte	Stima	500	500	0,0
Firenze	MUSEO DEL BIGALLO		Musei e raccolte	Arte	Stima	462	2.452	-81,2
Firenze	CASA GUIDI		Musei e raccolte	Storia	Stima	390	689	-43,4
Barberino Tavernelle	ANTIQUARIUM DI SANT'APPIANO		Musei e raccolte	Archeologia	Altro sistema di registrazione	383	362	5,8
Figline e Incisa Valdarno	ANTICA SPEZIERIA SPEDALE SERRISTORI		Musei e raccolte	Specializzato	Altro sistema di registrazione	300	1.047	-71,3

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

FIRENZE								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Figline e Incisa Valdarno	MUSEO FONDAZIONE GIOVANNI PRATESI		Centri scientifici-culturali	Arte	Stima	300	300	0,0
Lastra a Signa	MUSEO VICARIALE DI SAN MARTINO A GANGALANDI		Musei e raccolte	Arte	Stima	300	250	20,0
Fiesole	COLLEZIONE 'BERENSON' - VILLA I TATTI		Musei e raccolte	Arte	Altro sistema di registrazione	263	207	27,1
Montaione	MUSEO COMUNALE SEZIONE ARCHEOLOGICA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	256	289	-11,4
Empoli	MUSEO CASA DI FERRUCCIO BUSONI		Musei e raccolte	Storia	Stima	250	200	25,0
Figline e Incisa Valdarno	RACCOLTA D'ARTE SACRA DELLA COLLEGIATA DI SANTA MARIA ASSUNTA		Musei e raccolte	Arte	Stima	250	200	25,0
Borgo San Lorenzo	MOLINO FAINI		Altri monumenti	Etnografia e antropologia	Stima	210	1.358	-84,5
Bagno a Ripoli	FONTE DELLA FATA MORGANA - NINFEO DI VILLA VECCHIETTI		Altri monumenti	Arte	Stima	200	400	-50,0
Rignano sull'Arno	AREA ARCHEOLOGICA CASTELLUCCIO		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Stima	200	200	0,0
Signa	MUSEO DI OGGETTISTICA FERROVIARIA "GALILEO NESTI" DI SIGNA		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	100	250	-60,0
Gambassi Terme	LA PRODUZIONE VETRARIA A GAMBASSI (SECOLI XIII-XVI) MOSTRA PERMANENTE		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	48	21	128,6
Certaldo	MUSEO DEL CHIODO		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: solo a pagamento	20	-	-

GROSSETO								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Pitigliano	MUSEO DI CULTURA EBRAICA LA PICCOLA GERUSALEMME		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo a pagamento	31.694	-	-
Sorano	PARCO ARCHEOLOGICO CITTA' DEL TUFO		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	29.095	28.888	0,7
Massa Marittima	TORRE DEL CANDELIERE		Altri monumenti	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	22.500	16.605	35,5
Orbetello	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI COSA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	20.651	13.933	48,2
Grosseto	AREA ARCHEOLOGICA DI ROSELLE		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	19.727	19.695	0,2
Grosseto	MUSEO ARCHEOLOGICO E D'ARTE DELLA MAREMMA	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	16.030	15.033	6,6

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

GROSSETO								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Pitigliano	MUSEO DI PALAZZO ORSINI	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	11.647	13.097	-11,1
Castiglione della Pescaia	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO 'ISIDORO FALCHI'	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.983	10.696	2,7
Monte Argentario	FORTEZZA SPAGNOLA. MOSTRA PERMANENTE 'MEMORIE SOMMERSE'		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	9.496	10.690	-11,2
Castiglione della Pescaia	AREA ARCHEOLOGICA DI VETULONIA		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	8.138	8.369	-2,8
Follonica	PINACOTECA CIVICA		Musei e raccolte	Arte contemporanea	Altro sistema di registrazione	7.133	-	-
Grosseto	MUSEO DI STORIA NATURALE DELLA MAREMMA	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.937	6.303	-5,8
Grosseto	POLO ESPOSITIVO CLARISSE ARTE		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.687	-	-
Follonica	MAGMA MUSEO DELLE ARTI IN GHISA NELLA MAREMMA	R	Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.227	5.306	-1,5
Roccastrada	MUSEO DELLA CIVILTA' CONTADINA ROCCA DI MONTEMASSI		Musei e raccolte	Territoriale	Stima	5.000	-	-
Sorano	MUSEO DEL MEDIOEVO E DEL RINASCIMENTO-FORTEZZA ORSINI		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	4.860	6.391	-24,0
Massa Marittima	MUSEO ARCHEOLOGICO "GIOVANNANGELO CAMPOREALE"	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.699	3.121	50,6
Massa Marittima	MUSEO DELLA MINIERA DI MASSA MARITTIMA		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.096	4.219	-2,9
Monte Argentario	FORTE STELLA		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	4.080	-	-
Gavorrano	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE SUGLI ETRUSCHI ROCCA DI FRASSINELLO		Musei e raccolte	Archeologia	Altro sistema di registrazione	3.064	-	-
Monte Argentario	MOSTRA CARTOGRAFICA DELLA COSTA D'ARGENTO - REALIZZATA SU PIASTRELLE DI CERAMICA		Musei e raccolte	Storia	Stima	3.000	-	-
Orbetello	MUSEO DELLA PESCA E DELLE TRADIZIONI LAGUNARI		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: solo a pagamento	2.881	2.663	8,2
Gavorrano	MUSEO MINERARIO DEL PARCO MINERARIO NATURALISTICO DI GAVORRANO		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.768	4.845	-42,9
Arcidosso	MACO - MUSEO DI ARTE E CULTURA ORIENTALE		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.750	-	-
Sorano	MUSEO DI SAN MAMILIANO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.740	2.651	3,4
Arcidosso	IL MEDIOEVO: ARCIDOSSO E LA NASCITA DEL PAESAGGIO AMIATINO E MAREMMANO SECOLI X-XIV		Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: solo a pagamento	2.155	1.938	11,2

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

GROSSETO								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Arcidosso	SEZIONE ESPOSITIVA DEL CENTRO STUDI DAVID LAZZARETTI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo a pagamento	2.155	1.938	11,2
Manciano	POLO CULTURALE PIETRO ALDI	R	Musei e raccolte	Arte	Altro sistema di registrazione	1.803	1.136	58,7
58,Massa Marittima	MUSEO DI SAN PIETRO ALL'ORTO: COLLEZIONE D'ARTE MEDIEVALE	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.755	5.970	-70,6
Pitigliano	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DELLA CIVILTA' ETRUSCA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.744	2.636	-33,8
Pitigliano	MUSEO ARCHEOLOGICO ALL'APERTO ALBERTO MANZI "LA CITTA' DEI VIVI - LA CITTA' DEI MORTI"		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.647	2.261	-27,2
Isola del Giglio	VILLA ROMANA DI GIANNUTRI		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	1.596	-	-
Manciano	MUSEO DI PREISTORIA E PROTOSTORIA DELLA VALLE DEL FIUME FIORA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	1.199	2.451	-51,1
Magliano in Toscana	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE ARCHEOLOGICA DI MAGLIANO IN TOSCANA		Musei e raccolte	Archeologia	Altro sistema di registrazione	1.187	2.130	-44,3
Santa Fiora	MUSEO DELLE MINIERE DI MERCURIO DEL MONTE AMIATA		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: solo a pagamento	1.088	1.055	3,1
Massa Marittima	ANTICA FALEGNAMERIA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	1.000	-	-
Scarlino	CENTRO DOCUMENTAZIONE DEL TERRITORIO RICCARDO FRANCOVICH		Musei e raccolte	Archeologia	Altro sistema di registrazione	824	754	9,3
Castell'Azzara	VILLA SFORZESCA		Ville e palazzi storici	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	782	940	-16,8
Scarlino	MUSEO ARCHEOLOGICO DEL PORTUS SCABRIS		Musei e raccolte	Archeologia	Altro sistema di registrazione	714	682	4,7
Cinigiano	CASA MUSEO DI MONTICELLO AMIATA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo a pagamento	703	761	-7,6
Castel del Piano	RACCOLTA D'ARTE DI PALAZZO NERUCCI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	690	265	160,4
Scansano	MUSEO ARCHEOLOGICO E DELLA VITE E DEL VINO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	617	1.565	-60,6
Seggiano	MUSEO DELL'OLIO DIFFUSO		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	445	466	-4,5
Grosseto	MUSEOLAB CITTA' DI GROSSETO		Centri scientifici-culturali	Archeologia	Stima	350	400	-12,5
Castel del Piano	GIARDINO D'ARTE "ARTE A PARTE"		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	250	250	0,0
Castell'Azzara	SENTIERO ED EX-GALLERIE MINERARIE DEL CORNACCHINO		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: solo gratuita	241	295	-18,3
Manciano	MUSEO ARCHEOLOGICO DI SATURNIA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	218	1.021	-78,6

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

GROSSETO								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Semproniano	MUSEO MINERALOGICO DI SEMPRONIANO		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: solo a pagamento	86	37	132,4
Roccalbegna	MUSEO DELLA FOCARAZZA DI SANTA CATERINA DI ROCCALBEGNA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo gratuita	55	83	-33,7
Castell'Azzara	SITO ARCHEO-MINERARIO ROCCA SILVANA		Altri monumenti	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	45	-	-

LIVORNO								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Livorno	MUSEO DI STORIA NATURALE DEL MEDITERRANEO	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	61.340	-	-
Portoferraio	MUSEO NAZIONALE DELLE RESIDENZE NAPOLEONICHE - PALAZZINA DEI MULINI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	51.239	49.987	2,5
Piombino	PARCO ARCHEOLOGICO DI BARATTI E POPULONIA		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	47.107	45.707	3,1
Piombino	MUSEO ETRUSCO DI POPULONIA COLLEZIONE GASPARRI	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	35.015	15.562	125,0
Portoferraio	MUSEO NAZIONALE DELLE RESIDENZE NAPOLEONICHE - VILLA SAN MARTINO		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	34.847	42.097	-17,2
Campiglia Marittima	PARCO ARCHEOMINERARIO DI SAN SILVESTRO		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	31.264	31.280	-0,1
Rio	PARCO MINERARIO DELL'ISOLA D'ELBA - MUSEO DEI MINERALI E DELL'ARTE MINERARIA		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: solo a pagamento	25.481	24.994	1,9
Portoferraio	FORTEZZE MEDICEE - FORTE FALCONE		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	16.908	21.194	-20,2
Livorno	MUSEO DELLA CITTA' - POLO CULTURALE BOTTINI DELL'OLIO		Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	12.623	15.753	-19,9
Castagneto Carducci	MUSEO ARCHIVIO GIOSUE' CARDUCCI		Musei e raccolte	Storia	Altro sistema di registrazione	11.766	7.909	48,8
Castagneto Carducci	CENTRO DI VALORIZZAZIONE CASA CARDUCCI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo a pagamento	10.587	6.416	65,0
Livorno	MUSEO CIVICO GIOVANNI FATTORI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.223	8.667	18,0
Portoferraio	CIRCUITO MUSEALE "LUOGHI NAPOLEONICI"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	9.473	11.227	-15,6
Piombino	MUSEO ARCHEOLOGICO DEL TERRITORIO DI POPULONIA	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	6.116	5.982	2,2

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

LIVORNO								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Livorno	CASA NATALE AMEDEO MODIGLIANI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	5.324	2.017	164,0
Campo nell'Elba	MUM - MUSEO MINERALOGICO E GEMMOLOGICO LUIGI CELLERI DI SAN PIERO IN CAMPO		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: solo a pagamento	4.612	-	-
Portoferraio	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DELLA LINGUELLA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.747	3.360	11,5
Livorno	MUSEO EBRAICO YESHIVA' MARINI DI LIVORNO		Musei e raccolte	Arte	Stima	3.195	2.296	39,2
Rosignano Marittimo	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO PALAZZO BOMBARDIERI	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.574	2.463	4,5
Portoferraio	MUSEO DEL TEATRO DE' VIGILANTI "RENATO CIONI"		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.266	3.193	-29,0
Portoferraio	MUSEO NATURALISTICO DELLA RN ISOLA DI MONTECRISTO		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Altro sistema di registrazione	2.110	-	-
Marciana	FORTEZZA PISANA		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.072	1.247	66,2
Portoferraio	VILLA ROMANA DELLE GROTTE		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.905	11.300	-83,1
Portoferraio	FORTEZZA DEL VOLTERRAIO		Altri monumenti	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.801	-	-
Piombino	MUSEO DEL CASTELLO E DELLE CERAMICHE MEDIEVALI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.544	1.013	52,4
Castagneto Carducci	CENTRO PER LA CONSERVAZIONE DELL'ARREDO SACRO E DEL COSTUME RELIGIOSO		Musei e raccolte	Arte	Stima	1.400	2.750	-49,1
Marciana	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DI MARCIANA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	957	668	43,3
Collesalvetti	PINACOTECA COMUNALE CARLO SERVOLINI		Musei e raccolte	Arte	Stima	812	803	1,1
Cecina	MUSEO ARCHEOLOGICO COMUNALE		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	602	3.373	-82,2
Marciana	MUSEO NUMISMATICO DI MARCIANA		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	576	-	-
Cecina	PARCO ARCHEOLOGICO DELLA VILLA ROMANA DI SAN VINCENZINO		Altri monumenti	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	556	2.231	-75,1
Rosignano Marittimo	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CASTIGLIONCELLO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	486	489	-0,6

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

LUCCA								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Lucca	CATTEDRALE DI LUCCA		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	264.715	261.579	1,2
Lucca	CAMPANILE DELLA CATTEDRALE DI LUCCA		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	48.987	50.959	-3,9
Lucca	ORTO BOTANICO LUCCHESE E MUSEO BOTANICO CESARE BICCHI		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: solo a pagamento	43.606	43.269	0,8
Lucca	BATTISTERO E CHIESA DEI SS. GIOVANNI E REPARATA		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	40.844	43.141	-5,3
Lucca	MUSEO DELLA CATTEDRALE		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	39.511	39.238	0,7
Lucca	MUSEO CASA NATALE GIACOMO PUCCINI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	37.830	38.477	-1,7
Stazzema	MUSEO STORICO DELLA RESISTENZA		Musei e raccolte	Storia	Altro sistema di registrazione	32.089	-	-
Capannori	VILLA REALE DI MARLIA		Ville e palazzi storici	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	25.547	26.219	-2,6
San Romano in Garfagnana	MUSEO NATURALISTICO DEL CENTRO VISITATORI DELL'ORECCHIELLA		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: solo gratuita	25.433	27.503	-7,5
Viareggio	MUSEO DEL CARNEVALE		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	24.518	19.190	27,8
Viareggio	VILLA MUSEO GIACOMO PUCCINI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo a pagamento	23.838	24.560	-2,9
Pietrasanta	MUSEO DEI BOZZETTI "PIERLUIGI GHERARDI"		Musei e raccolte	Arte	Altro sistema di registrazione	23.412	26.443	-11,5
Stazzema	MUSEO DELLA PIETRA PIEGATA		Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: solo a pagamento	20.701	17.648	17,3
Viareggio	GAMC - GALLERIA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA LORENZO VIANI	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	19.832	19.584	1,3
Viareggio	MUSEI CIVICI DI VILLA PAOLINA - MUSEO ARCHEOLOGICO ALBERTO CARLO BLANC, MUSEO DEGLI STRUMENTI MUSICALI GIOVANNI CIUFFREDA E ATELIER ALFREDO CATARSINI		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	17.053	11.487	48,5
Lucca	Lu.C.C.A - LUCCA CENTER OF CONTEMPORARY ART		Centri espositivi	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	11.999	30.510	-60,7
Lucca	DOMUS ROMANA LUCCA "CASA DEL FANCIULLO SUL DELFINO"	R	Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	10.015	8.200	22,1
Pietrasanta	MUSEO ARCHEOLOGICO VERSILIESE 'BRUNO ANTONUCCI'		Musei e raccolte	Archeologia	Altro sistema di registrazione	9.179	7.950	15,5
Lucca	MUSEO DI PALAZZO MANSI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	8.811	7.530	17,0
Lucca	MUSEO PAOLO CRESCI PER LA STORIA DELL'EMIGRAZIONE ITALIANA	R	Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo gratuita	7.491	7.424	0,9

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

LUCCA								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Viareggio	MUSEO DELLA MARINERIA "ALBERTO GIANNI"		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.504	6.572	-16,3
Montecarlo	FORTEZZA DI MONTECARLO		Altri monumenti	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.500	2.890	90,3
Viareggio	CENTRO MATTEUCCI PER L'ARTE MODERNA		Centri espositivi	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.482	6.971	-21,4
Lucca	VIA FRANCIGENA ENTRY POINT - MUSEUM LA CASA DEL BOIA		Altri monumenti	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.530	-	-
Lucca	MUSEO NAZIONALE DI VILLA GUINIGI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.505	4.692	-4,0
Barga	CASA MUSEO PASCOLI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.343	3.877	12,0
Lucca	MUSEO MOSTRA PERMANENTE BARSANTI E MATTEUCCI		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.151	4.000	3,8
Seravezza	MUSEO DEL LAVORO E DELLE TRADIZIONI POPOLARI DELLA VERSILIA STORICA		Ville e palazzi storici	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.524	3.465	1,7
Pescaglia	MOLINO DI MENICONE		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	3.000	-	-
Borgo a Mozzano	MUSEO DELLA MEMORIA E MUSEO ARCHEOLOGICO DI BORGO A MOZZANO		Musei e raccolte	Storia	Altro sistema di registrazione	2.912	2.583	12,7
Camaiore	CIVICO MUSEO ARCHEOLOGICO DI CAMAIORE		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.857	4.121	-30,7
Massarosa	AREA ARCHEOLOGICA "MASSACIUCCOLI ROMANA"		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Altro sistema di registrazione	2.640	3.217	-17,9
Lucca	MUSEO DELLA ANTICA ZECCA DI LUCCA		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.600	800	225,0
Pescaglia	MUSEO DEL CASTAGNO		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	2.100	2.250	-6,7
Lucca	Circuito museale "Villa Guinigi e Palazzo Mansi"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	1.175	951	23,6
Lucca	MUR - MUSEO DEL RISORGIMENTO		Musei e raccolte	Storia	Altro sistema di registrazione	1.150	2.012	-42,8
Pietrasanta	CASA NATALE GIOSUE CARDUCCI		Musei e raccolte	Storia	Altro sistema di registrazione	1.089	385	182,9
Forte dei Marmi	CASA MUSEO UGO GUIDI		Musei e raccolte	Arte	Stima	1.072	1.072	0,0
Pietrasanta	MUSEO PADRE EUGENIO BARSANTI		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Altro sistema di registrazione	809	1.037	-22,0
Coreglia Antelminelli	MUSEO DELLA FIGURINA DI GESSO E DELL'EMIGRAZIONE GUGLIELMO LERA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo a pagamento	699	776	-9,9

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

LUCCA								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Capannori	MUSEO ARCHEOLOGICO ETNOGRAFICO "ATHENA"		Musei e raccolte	Archeologia	Altro sistema di registrazione	500	499	0,2
Altopascio	ESPOSIZIONE ARCHEOLOGICA DELLA STORIA DELL'ANTICO OSPEDALE DI ALTOPASCIO SULLA VIA FRANCIGENA		Musei e raccolte	Archeologia	Stima	450	700	-35,7
Capannori	MOSTRA PERMANENTE ATTREZZI DI VITA CONTADINA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	450	540	-16,7
Camporgiano	CIVICA RACCOLTA DI CERAMICHE RINASCIMENTALI		Musei e raccolte	Storia	Stima	400	50	700,0
Barga	MUSEO CIVICO DEL TERRITORIO "ANTONIO MORDINI"		Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	358	251	42,6
Piazza al Serchio	MUSEO ITALIANO DELL'IMMAGINARIO FOLKLORICO		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	304	-	-
Capannori	CENTRO CULTURALE LE MACINE		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	115	-	-
Barga	MUSEO MULTIMEDIALE ROCCHE E FORTIFICAZIONI DELLA VALLE DEL SERCHIO		Centri scientifici-culturali	Territoriale	Bigliettazione: solo a pagamento	103	205	-49,8
Seravezza	ANTIQUARIUM ESPOSITIVO DELLA VILLA MEDICEA DI SERAVEZZA		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	64	3.665	-98,3

MASSA CARRARA								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Fosdinovo	MUSEO AUDIOVISIVO DELLA RESISTENZA DELLE PROVINCE DI MASSA CARRARA E LA SPEZIA		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	19.842	16.591	19,6
Pontremoli	MUSEO DELLE STATUE-STELE LUNIGIANESI		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	16.521	18.305	-9,7
Massa	CASTELLO MALASPINA		Altri monumenti	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	11.140	23.977	-53,5
Fivizzano	MUSEO DEL LAVORO NELLA VALLE DEL LUCIDO		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.374	9.585	-2,2
Fivizzano	PARCO CULTURALE DELLE GROTTE DI EQUI E MUSEO ARCHEOLOGICO CESARE AMBROSI		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.374	9.585	-2,2
Carrara	MUSEO CARMI	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	8.119	5.015	61,9
Bagnone	MAM - MUSEO ARCHIVIO DELLA MEMORIA		Musei e raccolte	Storia	Stima	6.923	6.515	6,3
Aulla	ABBAZIA DI SAN CAPRASIO. SITO ARCHEOLOGICO E SALE ESPOSITIVE		Chiese e edifici di culto	Arte	Stima	5.997	6.187	-3,1
Carrara	MUSEO CIVICO DEL MARMO		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.429	5.616	-21,1

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

MASSA CARRARA								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Mulazzo	MUSEO ARCHIVIO DEI MALASPINA		Musei e raccolte	Storia	Stima	4.329	4.168	3,9
Carrara	MUDAC MUSEO DELLE ARTI DI CARRARA	R	Musei e raccolte	Arte contemporanea	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.603	4.412	-18,3
Fivizzano	RACCOLTA D'ARTE SACRA DELL'EX CONVENTO DEGLI AGOSTINIANI		Musei e raccolte	Arte	Stima	3.500	3.000	16,7
Massa	MUSEO DIOCESANO DI MASSA		Musei e raccolte	Arte	Altro sistema di registrazione	2.152	1.836	17,2
Villafranca in Lunigiana	MUSEO ETNOGRAFICO DELLA LUNIGIANA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo a pagamento	2.012	3.385	-40,6
Massa	MUSEO GIGI GUADAGNUCCI		Musei e raccolte	Arte contemporanea	Stima	1.605	1.676	-4,2
Mulazzo	MUSEO EMIGRAZIONE 'GENTE DI TOSCANA'		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	986	389	153,5
Montignoso	CASTELLO AGHINOLFI		Altri monumenti	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	898	749	19,9
Massa	MUSEO ETNOLOGICO DELLE APUANE 'LUIGI BONACOSCIA'		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	800	750	6,7
Pontremoli	MUSEO DIOCESANO DI ARTE SACRA DI PONTREMOLI		Musei e raccolte	Arte	Altro sistema di registrazione	703	803	-12,5
Aulla	MUSEO DI STORIA NATURALE DELLA LUNIGIANA		Altri monumenti	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	472	949	-50,3

PISA								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Pisa	CATTEDRALE DI SANTA MARIA		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	1.737.776	1.668.722	4,1
Pisa	BATTISTERO DI PISA		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	662.394	670.832	-1,3
Pisa	TORRE CAMPANARIA PENDENTE		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	564.974	579.842	-2,6
Pisa	CAMPOSANTO MONUMENTALE		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	417.919	353.684	18,2
Pisa	MUSEO DELLE SINOPIE		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	156.406	160.412	-2,5
Pisa	COMPLESSO DELLE MURA DI PISA		Altri monumenti	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	125.172	90.220	38,7
Pisa	BLU PALAZZO MUSEO D'ARTE E CULTURA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	98.109	116.700	-15,9

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

PISA								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Pontedera	MUSEO PIAGGIO	R	Musei e raccolte	Specializzato	Stima	77.152	70.090	10,1
Volterra	MUSEO ETRUSCO GUARNACCI		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	70.042	68.834	1,8
Volterra	AREE ARCHEOLOGICHE DI VOLTERRA		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	67.708	62.459	8,4
Calci	MUSEO DI STORIA NATURALE	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	67.002	71.033	-5,7
Volterra	PALAZZO DEI PRIORI DI VOLTERRA		Ville e palazzi storici	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	54.050	46.059	17,3
Pisa	MUSEO BOTANICO E ORTO BOTANICO DELL'UNIVERSITA' DI PISA	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	53.599	61.929	-13,5
Volterra	ECOMUSEO DELL'ALABASTRO. SEZIONE DI VOLTERRA		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	32.499	30.383	7,0
Volterra	PINACOTECA E MUSEO CIVICO DI PALAZZO MINUCCI SOLAINI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	32.499	30.383	7,0
Calci	MUSEO NAZIONALE DELLA CERTOSA MONUMENTALE DI CALCI		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	19.924	18.644	6,9
Pisa	MUSEO DELL'OPERA DEL DUOMO DI PISA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	19.456	-	-
Pisa	MUSEO DELLA GRAFICA	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	16.620	19.684	-15,6
Volterra	CENTRO STUDI ESPOSITIVO SANTA MARIA MADDALENA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	15.742	-	-
Pisa	GIPSOTECA DI ARTE ANTICA		Musei e raccolte	Archeologia	Altro sistema di registrazione	14.523	16.336	-11,1
San Miniato	ROCCA DI FEDERICO II		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.743	10.370	3,6
Pontedera	PALP - PALAZZO PRETORIO		Centri espositivi	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.235	8.992	13,8
Pisa	MUSEO NAZIONALE DI SAN MATTEO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.974	12.460	-20,0
Pisa	MUSEO DEGLI STRUMENTI DI FISICA		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.780	10.171	-3,8
Casciana Terme Lari	CASTELLO DEI VICARI E MUSEO CIVICO F.BALDINUCCI		Altri monumenti	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.115	10.197	-10,6
Pisa	MUSEO DEGLI STRUMENTI PER IL CALCOLO		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	8.946	5.282	69,4
Vicopisano	COMPLESSO MONUMENTALE DI VICOPISANO: ROCCA DEL BRUNELLESCHI E PALAZZO PRETORIO		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	6.500	7.000	-7,1
Montecatini Val di Cecina	MUSEO DELLE MINIERE DI MONTECATINI VAL DI CECINA		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: solo a pagamento	6.317	-	-

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

PISA								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
San Giuliano Terme	FONDAZIONE CERRATELLI		Centri scientifici-culturali	Specializzato	Stima	5.000	-	-
Pisa	MUSEO NAZIONALE DI PALAZZO REALE		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	4.642	3.500	32,6
Capannoli	MUSEI DI VILLA BACIOCCHI - MUSEO ZOOLOGICO E CENTRO DI DOCUMENTAZIONE ARCHEOLOGICA DELLA VALDERA		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.606	3.792	21,5
San Miniato	MUSEO DIDATTICO DELLA CIVILTA' DELLA SCRITTURA		Centri scientifici-culturali	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.600	4.053	13,5
San Miniato	MUSEO DEL PALAZZO COMUNALE E ORATORIO DEL LORETINO	R	Ville e palazzi storici	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.281	3.941	8,6
Peccioli	MUSEO DI PALAZZO PRETORIO		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	4.171	3.783	10,3
Peccioli	MUSEO ARCHEOLOGICO DI PECCIOLI		Musei e raccolte	Archeologia	Stima	3.783	4.161	-9,1
Pisa	DOMUS MAZZINIANA	R	Musei e raccolte	Storia	Altro sistema di registrazione	2.455	1.988	23,5
Peccioli	MUSEO DI ARTE SACRA DI PECCIOLI		Musei e raccolte	Arte	Stima	2.286	2.101	8,8
Pisa	MUSEO DI ANATOMIA UMANA "FILIPPO CIVININI"		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.756	1.217	44,3
Pisa	COLLEZIONI EGITTOLOGICHE DELL'UNIVERSITA DEGLI STUDI DI PISA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.695	1.987	-14,7
San Miniato	TORRE DI MATILDE		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.590	1.465	8,5
San Miniato	MuMe - MUSEO DELLA MEMORIA	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.545	1.204	28,3
Santa Maria a Monte	MUSEO CIVICO "BEATA DIANA GIUNTINI" E PARCO ARCHEOLOGICO LA ROCCA DI S. MARIA A MONTE		Musei e raccolte	Archeologia	Altro sistema di registrazione	1.510	1.352	11,7
Calcinaia	MUSEO DELLA CERAMICA "LODOVICO COCCAPANI"		Musei e raccolte	Specializzato	Altro sistema di registrazione	1.441	1.291	11,6
Palaia	MUSEO DELLA CIVILTA' CONTADINA DI MONTEFOSCOLI		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	1.395	1.080	29,2
Pomarance	ROCCA DI SILLANO		Altri monumenti	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.342	1.515	-11,4
Crespina Lorenzana	RACCOLTA CARLO PEPI		Musei e raccolte	Arte	Stima	1.296	1.287	0,7
Montopoli in Val d'Arno	MUSEO CIVICO DI PALAZZO GUICCIARDINI		Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: solo gratuita	1.132	1.348	-16,0
San Miniato	MUSEO DIOCESANO D'ARTE SACRA DI SAN MINIATO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	998	975	2,4
Santa Maria a Monte	MUSEO CASA CARDUCCI		Musei e raccolte	Storia	Stima	873	1.032	-15,4
San Miniato	MUSEO DELL'AREA ARCHEOLOGICA DI SAN GENESIO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	628	941	-33,3

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

PISA								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
San Miniato	MUSEO DI SANTA CHIARA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	618	469	31,8
Fauglia	MUSEO GIORGIO KIENERK		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	580	703	-17,5
Pisa	MUSEO ANATOMICO VETERINARIO DI PISA		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	571	557	2,5
Pomarance	CASA 'BICOCCHI'		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	453	532	-14,8
Pomarance	MUSEO GUERRIERI E ARTIGIANI		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	453	532	-14,8
Pisa	Circuito museale "Musei nazionali di San Matteo e Palazzo Reale"		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	319	434	-26,5
Castelnuovo Val di Cecina	AQUAE POPULONIAE. AREA ARCHEOLOGICA DELLE TERME DEL BAGNO		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	293	-	-
Castelnuovo Val di Cecina	MUSEO DELLA CIVILTA' CONTADINA DI MONTECASTELLI		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo gratuita	250	-	-
Pisa	MUSEO DI ANATOMIA E ISTOLOGIA PATOLOGICA		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Altro sistema di registrazione	224	215	4,2
Bientina	MUSEO DELLA STORIA ANTICA DEL COMUNE DI BIENTINA VITTORIO BERNARDI		Musei e raccolte	Archeologia	Altro sistema di registrazione	200	319	-37,3
Castelfranco di Sotto	MUSEO ARCHEOLOGICO DI ORENTANO		Musei e raccolte	Archeologia	Stima	200	330	-39,4
Castelnuovo Val di Cecina	ANTIQUARIUM DI SASSO PISANO		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	118	-	-
Santa Luce	ECOMUSEO DELL'ALABASTRO. SEZIONE DI SANTA LUCE		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	70	267	-73,8
Castelfranco di Sotto	MOSTRA ARCHEOLOGICA DI CASTELFRANCO DI SOTTO		Musei e raccolte	Archeologia	Stima	48	75	-36,0

PISTOIA								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Pescia	PARCO MONUMENTALE DI PINOCCHIO		Parchi e giardini storici	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	109.369	105.388	3,8
Pescia	STORICO GIARDINO GARZONI E VILLA GARZONI		Parchi e giardini storici	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	45.802	44.601	2,7
Pistoia	PISTOIA SOTTERRANEA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	15.184	19.638	-22,7
Pistoia	FORTEZZA DI SANTA BARBARA		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	8.685	8.618	0,8

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

PISTOIA								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Pistoia	CENTRO DI DOCUMENTAZIONE GIOVANNI MICHELUCCI		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	7.772	8.938	-13,0
Pistoia	MUSEO CIVICO DI PISTOIA	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	7.772	8.938	-13,0
Montecatini Terme	MO.C.A. MONTECATINI CONTEMPORARY ART		Musei e raccolte	Arte	Stima	7.475	10.896	-31,4
Pistoia	EX CHIESA DEL TAU		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	6.105	9.546	-36,0
Monsummano Terme	MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA E DEL NOVECENTO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.857	5.163	13,4
Pistoia	MUSEO DELLO SPEDALE DEL CEPPO		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: solo gratuita	5.516	5.474	0,8
San Marcello Pistoiese Piteglio	MUSEO E RIFUGI S.M.I. DI CAMPO TIZZORO		Altri monumenti	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.493	4.388	2,4
Pistoia	ANTICO PALAZZO DEI VESCOVI E MUSEO DELLA CATTEDRALE DI SAN ZENO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.313	4.783	-9,8
Monsummano Terme	MUSEO DELLA CITTA' E DEL TERRITORIO	R	Musei e raccolte	Territoriale	Bigliettazione: solo gratuita	4.275	3.441	24,2
San Marcello Piteglio	OSSERVATORIO ASTRONOMICO DELLA MONTAGNA PISTOIESE		Centri scientifici-culturali	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.270	3.982	-17,9
Montale	CASTELLO DI VILLA SMILEA		Ville e palazzi storici	Arte	Stima	3.000	1.800	66,7
San Marcello Piteglio	ECOMUSEO DELLA MONTAGNA PISTOIESE - PALAZZO ACHILLI PUNTO INFORMATIVO CENTRALE	R	Ecomusei	Territoriale	Bigliettazione: solo gratuita	2.706	2.652	2,0
Pescia	MUSEO DELLA CARTA DI PESCIA		Musei e raccolte	Specializzato	Altro sistema di registrazione	2.150	-	-
Pistoia	ECOMUSEO DELLA MONTAGNA PISTOIESE - ITINERARIO DELLA VITA QUOTIDIANA. ORSIGNA	R	Ecomusei	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.142	865	147,6
Monsummano Terme	MUSEO NAZIONALE DI CASA GIUSTI		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo gratuita	2.096	1.654	26,7
Pistoia	PALAZZO E COLLEZIONE DE' ROSSI E PALAZZO BUONTALENTI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.000	-	-
Pistoia	MUSEO DEL NOVECENTO E DEL CONTEMPORANEO DI PALAZZO FABRONI		Musei e raccolte	Arte contemporanea	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.815	4.353	-58,3
Abetone Cutigliano	ECOMUSEO MONTAGNA PISTOIESE. ORTO BOTANICO FORESTALE ABETONE E POLO DIDATTICO NATURALISTICO DI FONTANA VACCAIA	R	Ecomusei	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.453	1.736	-16,3
Quarrata	VILLA MEDICEA LA MAGIA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.437	1.878	-23,5
Pistoia	CASA MUSEO SIGFRIDO BARTOLINI		Musei e raccolte	Arte	Stima	1.300	900	44,4

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

PISTOIA								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Pistoia	FONDAZIONE PISTOIESE JORIO VIVARELLI		Musei e raccolte	Arte	Stima	1.223	2.333	-47,6
Pistoia	MUSEO DEL RICAMO A PALAZZO ROSPIGLIOSI		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	1.200	1.350	-11,1
Pistoia	ECOMUSEO MONTAGNA PISTOIESE - GHIACCIAIA DELLA MADONNINA	R	Ecomusei	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.159	1.338	-13,4
San Marcello Piteglio	ECOMUSEO MONTAGNA PISTOIESE - FERRIERA PAPINI DI MARESCA	R	Ecomusei	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.158	1.406	-17,6
Massa e Cozzile	MUSEO DI SAN MICHELE		Musei e raccolte	Arte	Stima	900	1.000	-10,0
San Marcello Piteglio	ECOMUSEO MONTAGNA PISTOIESE. POLO DEL FERRO E GIARDINO DIDATTICO DI PONTEPETRI	R	Ecomusei	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	900	1.223	-26,4
San Marcello Piteglio	ECOMUSEO DELLA MONTAGNA PISTOIESE. MUSEO NATURALISTICO ARCHEOLOGICO DELL'APPENNINO PISTOIESE	R	Ecomusei	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	798	1.011	-21,1
Pistoia	ORATORIO DI SAN DESIDERIO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	662	950	-30,3
Abetone Cutigliano	ECOMUSEO DELLA MONTAGNA PISTOIESE - RIVORETA ITINERARIO DELLA VITA QUOTIDIANA	R	Ecomusei	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	317	564	-43,8
Sambuca Pistoiese	ECOMUSEO DELLA MONTAGNA PISTOIESE. ITINERARIO DELLA PIETRA. INSEDIAMENTO ALTOMEDIOEVALE DELL'ACQUERINO	R	Ecomusei	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	266	202	31,7
Pistoia	MUSEO DEL CARBONAIO DI BAGGIO		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	250	300	-16,7
Larciano	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DI LARCIANO CASTELLO		Musei e raccolte	Archeologia	Stima	169	673	-74,9
San Marcello Piteglio	ECOMUSEO MONTAGNA PISTOIESE - MUSEO DIOCESANO D'ARTE SACRA E POLO DIDATTICO DELLA RELIGIOSITA' POPOLARE DI POPIGLIO	R	Ecomusei	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	101	182	-44,5
Pistoia	CASA-STUDIO FERNANDO MELANI		Musei e raccolte	Arte	Altro sistema di registrazione	75	90	-16,7

PRATO								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Prato	CASTELLO DELL'IMPERATORE		Altri monumenti	Arte	Altro sistema di registrazione	59.012	52.510	12,4
Poggio a Caiano	VILLA MEDICEA DI POGGIO A CAIANO E MUSEO DELLA NATURA MORTA		Ville e palazzi storici	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	53.476	57.238	-6,6
Prato	MUSEO DEL TESSUTO	R	Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	24.163	27.618	-12,5
Prato	MUSEO CASA FRANCESCO DATINI		Ville e palazzi storici	Arte	Stima	22.500	11.300	99,1

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

PRATO								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Prato	CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI	R	Musei e raccolte	Arte contemporanea	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	21.397	24.531	-12,8
Prato	MUSEO DI PALAZZO PRETORIO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	16.725	18.062	-7,4
Prato	CENTRO DI SCIENZE NATURALI DI GALCETI		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	16.635	16.058	3,6
Prato	MUSEO DI SCIENZE PLANETARIE	R	Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	12.890	12.614	2,2
Prato	MUSEO DELL'OPERA DEL DUOMO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	11.924	12.030	-0,9
Prato	MUSEO DELLA DEPORTAZIONE E RESISTENZA	R	Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: solo gratuita	6.512	7.002	-7,0
Carmignano	MUSEO ARCHEOLOGICO ARTIMINO "FRANCESCO NICOSIA"	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	6.072	6.216	-2,3
Carmignano	ZONA ARCHELOGICA DI COMEANA - TOMBA ETRUSCA DI MONTEFORTINI		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	3.823	3.044	25,6
Vaiano	MUSEO DELLA BADIA DI S. SALVATORE		Musei e raccolte	Arte	Altro sistema di registrazione	2.553	2.165	17,9
Prato	CASA LEONETTO TINTORI		Musei e raccolte	Storia	Stima	1.790	1.910	-6,3
Carmignano	MUSEO DELLA VITE E DEL VINO		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	1.551	1.895	-18,2
Vaiano	VILLA DEL MULINACCIO DI VAIANO		Centri espositivi	Storia	Stima	1.500	1.200	25,0
Vernio	MUMAT - MUSEO DELLE MACCHINE TESSILI		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	760	731	4,0
Poggio a Caiano	MUSEO ARDENGO SOFFICI E DEL '900 ITALIANO	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	351	1.611	-78,2

SIENA								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Siena	CIRCUITO MUSEALE DELL'OPERA METROPOLITANA DI SIENA		Circuiti museali	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.397.030	2.365.631	1,3
Siena	ORATORIO DI SAN BERNARDINO E MUSEO DIOCESANO DI ARTE SACRA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	335.434	333.054	0,7
San Gimignano	CHIESA DI SAN LORENZO IN PONTE		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	159.322	165.070	-3,5
San Gimignano	MUSEO ARCHEOLOGICO, SPEZIERA DI SANTA FINA, GALLERIA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA "RAFFAELE DE GRADA"		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo a pagamento	159.322	165.070	-3,5
San Gimignano	PALAZZO COMUNALE, PINACOTECA, TORRE GROSSA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	159.322	165.070	-3,5

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

SIENA								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Siena	MUSEO CIVICO DI SIENA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	150.028	161.317	-7,0
Siena	COMPLESSO MUSEALE SANTA MARIA DELLA SCALA	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	138.299	169.218	-18,3
Siena	TORRE DEL MANGIA		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	134.707	148.533	-9,3
Siena	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI SIENA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: solo gratuita	130.494	127.506	2,3
Monteriggioni	MONTERIGGIONI IN ARME		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	120.644	123.671	-2,4
Pienza	MUSEO DEL PALAZZO PICCOLOMINI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	32.236	32.454	-0,7
Chiusi	MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CHIUSI		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	21.261	20.007	6,3
Poggibonsi	PARCO ARCHEOLOGICO E TECNOLOGICO DI POGGIO IMPERIALE		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Altro sistema di registrazione	20.000	20.000	0,0
Siena	SIMUS - MUSEO BOTANICO		Centri scientifici-culturali	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: solo a pagamento	16.912	13.551	24,8
Pienza	PALAZZO BORGIA MUSEO DIOCESANO DI PIENZA	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	15.436	10.384	48,7
Abbadia San Salvatore	PARCO MUSEO MINERARIO DI ABBADIA SAN SALVATORE	R	Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	14.170	12.908	9,8
Siena	MUSEO DI STORIA NATURALE DELL'ACCADEMIA DEI FISIOCRITICI	R	Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Altro sistema di registrazione	11.048	8.711	26,8
Chianciano Terme	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DELLE ACQUE	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.835	10.868	-0,3
Castiglione d'Orcia	SALA D'ARTE DI SAN GIOVANNI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.651	9.516	11,9
Castellina in Chianti	MUSEO ARCHEOLOGICO DEL CHIANTI SENESE	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	10.061	9.804	2,6
Montalcino	FORTEZZA DI MONTALCINO		Altri monumenti	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	10.026	10.759	-6,8
Siena	PINACOTECA NAZIONALE DI SIENA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	9.720	20.847	-53,4
Chiusi	MUSEO DELLA CATTEDRALE E LABIRINTO DI PORSENNA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo a pagamento	8.731	9.920	-12,0
Cetona	PARCO ARCHEOLOGICO NATURALISTICO DI BELVERDE E ARCHEODROMO	R	Aree e parchi archeologici	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	8.534	8.667	-1,5
Cetona	MUSEO CIVICO PER LA PREISTORIA DEL MONTE CETONA	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	7.318	6.863	6,6
Siena	SINAGOGA DI SIENA		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	6.309	5.667	11,3

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

SIENA								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Siena	SIMUS - COLLEZIONE DEGLI STRUMENTI DI FISICA E OSSERVATORIO ASTRONOMICO DI ATENEO		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Altro sistema di registrazione	5.602	4.379	27,9
Siena	MUSEO E MOSTRA DOCUMENTARIA DELLE TAVOLETTE DI BICCHERNA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	5.178	-	-
San Gimignano	MUSEO ORNITOLOGICO DI SAN GIMIGNANO		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Stima	5.000	5.000	0,0
Siena	CHIESA DI SANTA MARIA DELLE NEVI		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	4.964	1.694	193,0
Chiusi	MUSEO CIVICO LA CITTA' SOTTERRANEA		Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.296	5.616	-23,5
Murlo	ANTIQUARIUM DI POGGIO CIVITATE - MUSEO ETRUSCO DI MURLO	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	4.093	4.266	-4,1
Siena	STANZE DELLA MEMORIA		Musei e raccolte	Storia	Stima	4.000	3.904	2,5
Siena	PALAZZO CHIGI PICCOLOMINI ALLA POSTIERLA		Ville e palazzi storici	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	3.994	724	451,7
Montepulciano	MUSEO CIVICO E PINACOTECA CROCIANI	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.204	4.950	-35,3
Sarteano	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DI SARTEANO	R	Musei e raccolte	Archeologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	3.186	3.363	-5,3
Asciano	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO E D'ARTE SACRA PALAZZO CORBOLI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.500	4.421	-43,5
Siena	MUSEO DELL'ACQUA		Musei e raccolte	Storia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	2.033	2.421	-16,0
Buonconvento	MUSEO ETNOGRAFICO DELLA MEZZADRIA SENESE		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.988	1.488	33,6
Monteriggioni	EREMO DI SAN LEONARDO AL LAGO		Chiese e edifici di culto	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	1.683	1.867	-9,9
Colle Val d'Elsa	MUSEO SAN PIETRO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.572	2.196	-28,4
Siena	SIMUS - MUSEO ANATOMICO LEONETTO COMPARINI		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Altro sistema di registrazione	1.472	1.801	-18,3
Asciano	MUSEO CASSIOLI. PITTURA SENESE DELL'OTTOCENTO		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.184	2.934	-59,6
Buonconvento	MUSEO D'ARTE SACRA DELLA VAL D'ARBIA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	1.179	1.068	10,4
Siena	SIMUS - MUSEO NAZIONALE DELL'ANTARTIDE FELICE IPPOLITO		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	1.150	1.498	-23,2
Pienza	TEPOTRATOS - SCENE DEL TEATRO POPOLARE TRADIZIONALE TOSCANO		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	1.145	1.200	-4,6
Siena	SIMUS - MUSEO DI STRUMENTARIA MEDICA		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Altro sistema di registrazione	1.050	597	75,9

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto

SIENA								
Comune	**Museo**	**R**	**Tipologia**	**Categoria**	**Registrazione ingressi**	**Visitatori 2019**	**Visitatori 2018**	**Var% 2019/18**
Castelnuovo Berardenga	MUSEO DEL PAESAGGIO		Musei e raccolte	Specializzato	Stima	1.026	2.311	-55,6
Monticiano	MUSEO DELLA BIODIVERSITA'		Centri scientifici-culturali	Storia e scienze naturali	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	987	-	-
Casole d'Elsa	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO E DELLA COLLEGIATA	R	Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	982	1.457	-32,6
Montalcino	MUSEO DEL TARTUFO E CENTRO DI DOCUMENTAZIONE		Musei e raccolte	Specializzato	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	903	1.534	-41,1
Montalcino	MUSEI DI MONTALCINO: MUSEO CIVICO E DIOCESANO. RACCOLTA ARCHEOLOGICA		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	741	8.440	-91,2
Siena	SIMUS - ARCHIVIO E PERCORSO STORICO		Musei e raccolte	Storia	Stima	600	570	5,3
Colle Val d'Elsa	PARCO ARCHEOLOGICO DI DOMETAIA		Aree e parchi archeologici	Archeologia	Altro sistema di registrazione	437	343	27,4
Siena	VILLA BRANDI		Musei e raccolte	Arte	Bigliettazione: solo gratuita	418	-	-
Radicondoli	MUSEO LE ENERGIE DEL TERRITORIO		Musei e raccolte	Scienza e tecnica	Bigliettazione: a pagamento e gratuita	298	430	-30,7
Rapolano Terme	MUSEO DELL'ANTICA GRANCIA E DELL'OLIO		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	250	200	25,0
Sovicille	MUSEO ETNOGRAFICO DEL BOSCO E DELLA MEZZADRIA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Bigliettazione: solo gratuita	169	340	-50,3
Siena	SIMUS - COLLEZIONI DI PREISTORIA, ARCHEOLOGIA CLASSICA, ARCHEOLOGIA MEDIEVALE		Musei e raccolte	Storia	Altro sistema di registrazione	154	397	-61,2
Siena	SIMUS - MUSEO DI SCIENZE DELLA TERRA		Musei e raccolte	Storia e scienze naturali	Altro sistema di registrazione	132	1.386	-90,5
Trequanda	MUSEO DELLA TERRACOTTA		Musei e raccolte	Etnografia e antropologia	Stima	120	407	-70,5
Trequanda	RACCOLTA ARCHEOLOGICA COLLEZIONE PALLAVICINI		Musei e raccolte	Archeologia	Stima	90	90	0,0

sopra 500.000 visitatori | 100.001-500.000 | 50.001-100.000 | 20.001-50.000 | 10.001-20.000 | 1.001-10.000 | fino a 1.000 visitatori

R = museo o ecomuseo riconosciuto